

龍谷大学図書館蔵『玄奘三藏渡天由来縁起』翻刻(三)

田中智行

○(19)然ルニ孫戒ハ如何ニシテモ妖ヲ降伏セント思ヘトモ、毒風ニ目ヲ痛ムル』(三二ウ)故ニカラ及ハス、一ト先ツ眼醫ヲ求メ眼痛ヲ愈シ妖ヲ伏シテ師ヲ救ハヌト思ヒ、山ノ麓ヲ下タリアル家ニ一宿ス。孫、黃風王ト戰ヒ大ニ目ヲ痛ム、目藥リアル處アラハ救ヘ玉ヘト始終ヲ語ルニ、宿王ノ云ク、彼ノ妖風ハ昧神風ト申シテ、人ノ命ヲ促ム大毒風、神山ノ法ニアラスハ中々治スル不能、幸ヒ我家ニ花九千膏ト云テ風眼ヲ治ス仙藥アリ、是ヲ與ヘン、是ヲサシテ今宵臥スヘシ、定テ明朝傷ミナカルヘシ。教ノ如ク藥ヲサシテ孫モ戒モ臥ス。夜明テ目ヲ開テ見レハ、痛ミ少シモナシ、前ニ倍シテ明力也。尚ヲ四方ヲ見ルニ家ナシ、只柳ノ下ニ二人、根木爲枕臥ス。兩人大きニ怪ミ、扱々不シキノ事也、殊ニ此目ノ明ルナルコト前ニ倍セリ、是尚ヲ不シキ也ト樹ノ上ヲ見ルニ、四句ノ頌アリ、其詞ハニ云ク、莊居非是俗人居、護法伽藍ノ點花(化)盧(盧)、妙藥與君醫眼病、盡心降怪莫躊躇。孫、是ヲ見テ大ニ喜ヒ、天地ヲ拜ミ戒ニ云容、是觀音ノ我ヲ哀ミ與ヘ玉フ妙藥。汝チ愛ニ有テ若シ妖モノ來ラハ逃

ル事勿レ、我レ妖モノ洞ニ入テ師ノ身ノ上云何アルラス、往テ見來ルヘシト、一ツノ蛇トナリ洞ヲ入リ見ルニ、師匠ハ椿キノ木ニシハラレ怖キコト苦シキ事眼リナシ。漸々師ノ頭リノ傍ノ枝ニ止マリ申スハ、師恐ル、コト勿レ、追付妖物ヲ伏シテ助ケ申サヌト。玄ハ聞玉ヒ、スカリ付容ナツカシク、早く助テ呉レヨ、孫頼ムタト涙ニ沈ミ玉フ。扱テ夫ヨリ黃風王ノ居間ヘ入リ黃風ノ體タヲ見ル處ヘ一ツノ小妖アハタタシク馳セ來リ、扱々恐キ事ニ値ヒマシタ。何チヤ。去レハ私シ唯今山巡リヲ仕マシタ處力、大耳ノ長サ嘴シノ長キ和尚我ヲ見テ鉈ヲフリ上ケ害セント欲ス、漸々命ヲ拾フテ逃ケ參リタリ。昨日ノ髮面ヲ和尚ハ見ヘ申サヌト云。大(三二オ)王夫ヲ聞テ云容、孫ハ昨日我昧神風ニ痛メラレ、定テ死テアロフ、此上ヘハ何ノ容ナ強敵力來テ責メテモ、我恐ル、コトナシ、最フ我レ吹キ出ス風ヲ鎮ルモノハ靈吉菩薩ノミ也、其外ニ何力來テモ恐ル、モノハナヒ程ニ、必ス氣力、リニ思ナト咄ス。孫ハ其咄ヲ能ク聞大ニ喜ヒ、洞ノ中カラ出、戒力元トニ來リ、右ノ始終ヲ物語リ、何卒靈吉菩薩ノ住處ハ何レチャ、知り度モノ、菩薩ヲ頼テ彼カ

風ヲ鎮メ師匠ヲ助ケ度モノト孫戒二人首ヲ傾ケ思案シテ居ル。
爾ルニ不シキニ一人ノ老翁來テ一人ノ思案ノ相ヲ見テ云容ニハ、
和尚方ニハ何分思案物思ノアル相タ、云何ナル譯テ候ヤト。孫
カ云ク、去レハ我等ハ爲ニ求經、一行ニ西天者、然ルニ吾師ヲ黃
風王ト云妖怪ニ奪ハレ、依テ我等秘術ヲ盡シ妖モノヲ殺シ師父
ヲ助ケ度ト思ヘトモ、彼ノ妖モノ吹ニ毒風、一故ニ妖モノヲ伏ス
ルコトナラス。爾ルニ今妖ノ語ヲ聞ケハ、鎮ニ我風一者ハ
靈吉菩薩ノミト云。然レトモ其ノ靈吉菩薩ノ住處ヲ知ラヌヘ、
夫ニ心配ラシテ居リマスト語レハ、彼ノ翁ノ云ク、夫社我能知
リ、是ヨリ正南ニ小須彌山ト云山アリ、夫ニ住ミ玉フ。我ハ大
白星李長庚也ト云ヒ終テ風ト化シテ消ヘ失セ玉フ。孫ト戒トハ
跡ヲ伏シ拜ミ、扱々嬉ヤ、偏ヘニ諸天善神佛菩薩、我師ヲ
守リ玉フ印シ也ト、孫ハ斛斗雲ニ乗テ暫時ニ小須彌山ニ至リ、
靈吉菩薩ハ對面仕奉リ事ノ子細ヲ具ニ申シ上ケ、吾師ヲ救ヘ玉
ヘト願ヒケレハ、靈吉菩薩頓テ御承知在シ、定風丹ヲ懷中シテ、
飛龍蛇棒ヲ携ヘ、孫ト共ニ黃風惡王來テ勝負ヲ決セヨ、齋天大
聖汝カ首ヲ受取ニ來リシント罵リケレハ、黃風王大ニ怒リ、昨
日死タカト思ヘハマダゴシムカンカ、好ヒ恥シ知スシテ、今日
モ又タ風ニ吹カレ目カ明ヌトテ必ス『(三ニウ) 逃ケヨルナ逃シ
ハセンソト、三俣タノ大鎗ヲスコキ踊リ出テ、孫ト戰フコト
四半時斗リ、然ル處、運ノ盡キ目カ、黃風、彼ノ三俣タノ鎗ヲ
打折ラレ、詮方ナケレハ例ノ黃ロナ風吹サントスルトキ、彼ノ

靈吉菩薩ハ雲中ニアリ定風丹ヲ下タシ玉ヘハ、彼ノ毒風サラリ
ト止ミ、剩サヘ上ヨリ飛龍蛇棒ヲ投ケ玉ヘハ、忽チ八爪ノ金龍
ト亦タ【一】シ、黃風カ首ヲ引抓ミ雲ノ中ヘト引キ上ケ玉ヘ
ハ、宛カモ驚カ鯛シヲ抓シテ空ヲ登ルカ如シ。氣味ヨヒトモ
、終ニ靈吉菩薩、小須彌山ニ連レユキ玉フニ、段々御化導
在シ、終ニ邪心ヲ改メ菩薩ノ弟子ニ成タトアル。夫ヨリ孫戒ハ
跡ト伏シ拜ミ、直ニ洞ノ中ヘ入リ、小キ妖モノ、類ヒ片端
シカラ扣キ殺シナキ、玄ノ縛リ繩ヲ解キ救ヒ奉レハ、玄ハ孫ニ
スカリ付キ、忝ナヒソヨ嬉ヒソヨト手ヲ合セテ拜シ玉ヘ、即チ
洞ノ中ヨリ出テ戒ニ番ヲサセ、自ラハ飯シヲ貰ヒ來リ玄ニアテ、
自ラモ喰ヒ戒ニモ與ヘ、夫ヨリ直ニ小須彌山ニ至リ靈吉菩薩ニ
御禮申シ上ケ、直クサマ立テ歸リ師弟三人連レ西天ノ道ヘ急セ
玉ヘタトアル。何ト各々、玄ハ孫ハ、ラスニ孫ハ靈吉菩薩力在
サスハ妖物ノ食物トナルヘキニ、靈吉菩薩ト孫カ働キト李長
庚トテ天ノ星カアタユヘ危キ苦患ヲ免レ玉フ。準ヘテ思ヘハ、
在座ノ我等モミタノ本願釋迦ノ教勅傳燈高僧、別シテ七祖師御
相承祖師善知識力在セサスハ、悲ヤナア、未來地獄ヲ遁ル、
因縁ハアルマヒニ、忝ナヒ哉、釋迦ミタニ尊ノ御慈悲ニ惠マレ、
三藏七祖ノ御恩澤、祖師善知識ノ御教化ノ働キニ値ヒ奉タ故ニ、
只今聞難イ法リヲ聞キ得難ヒ信心ヲ決定シテ、未來ノ行末ニ安
堵シテ念佛申シ、娑婆五十年ノ世ヲスコシ、追付淨土參リ
身トナシ下サレタコトハ、無量劫ノ口事ノ仕合チャ等。○(十

Ⅱ20) 扱テ此次ハ、師弟三人段々西天』(二三オ)ノ道ニ赴キ玉フニ、谷ヲコヘ峯ヲ越ヘ河ヲ涉リ岐ヲツタヒ、足モ血鹽ニソミ乍ラ天竺ヘ渡リノ一念ニ御身ノ難儀ヲ忘レ玉ヘテ赴キ玉フニ、忽然ト一ツノ大河ニ向ヘ玉フニ、大浪ミ涌キ上テ廣キコト限リナシ。三人共ニ仰天シ玉フハカリ、是レ流砂川ト云大河也。扱テ此處ニ又タ仰山ナ妖物ニ値ヒ玉フコト次座。【2】千時ニ其端タニ立寄見玉フ處、一本ノ石牌アリ。八百流沙界、三千溺水深シ、我鳥モ【3】飄ヘシ不レ起、蘆花定テ底ニ沈ム、ト書テアリ、玄是ヲ見テ是杜ソ聞及フ流沙河也、何フシテ此川渡タラレウ、即チ川ノ廣サ八百里、深サ三千尋、タトヘ雁鴨テモ容易ハ渡ルコト難シ。中ニ入ルナラ、薄キノ尾花如キノ輕ヒ花ヲ投テモ浮ムコト無ク、定テ沈ムテ有フトアルカラハ只事テハナヒ、舟ハナシ橋ハナシ、何ヲトウシテ渡フ方便カナヒカ、何トセウ角トセウト三人乍ラアキレデ在ス。爾ル處ニ怖シヤ、彼ノ河ノ波卷上ルコト山ノ如クナル故、如何シタコトソト詠メテ在ス、其ノ浪ノ中ヨリ、其長ケ七尺四五寸斗リノ妖物、相タハ荒ラ梵ニシテ髪ムク、體タハ毛ハカリ、大ノ寶杖逆手ニ持テ、首ニ九ツノ白ヲ首ヘヲ掛テ現レ出タリ。否ヤ最フ其恐ロシキ鹽梅、處ニ八戒ハ九齒ノ鉈ヲ引サケ川端タヘ立寄レハ、彼ノ妖、戒ヲ見カケテ寶杖ヲ振リ上ケ打デカ、ル。戒モ心得タリト鉈ヲリアケ受ケ止メテ、凡ソ戰フコト廿合程、夫處テ孫ハ棒引握リ、戒ニ助ヲ入ントスレハ、彼妖叶ハスト思ケン、水中ニツ、ウト

沈ム。戒ハ大ニ怒リ罵テ云ク、我昔シ天上ニアリ天兵水河ヲ司トル故、スコフル水連ニ達セリ、汝チ何クヘ隠レタリトモ尋ネ出シ捕ラヘ來テ此河ノ案内サセント云モオハラス、衣ヲ拔キ鉈ヲ持テ水底ヘ至リテ戰フコト半時ハカリ、戒、心中ニ思フハ、水中テハキヤツモ得モナラハ十分ナラス、岡ヘ招キ上ケテ捕ヘント、態ト偽テ負色ニミセ』(三三ウ)水上ニ走リアカレハ、妖モ逃カサント追カケ、川端ニテ又候戰フ處ニ、孫、又戒ヲ助ストテ棒ヲ振テ進ミ出レハ、妖再ヒ水底ニ引入、戒ハ孫ヲ罵テ云ク、阿房猿、我レ熊ト妖ヲ引テ岡ニ連レ來リ捕ントスルニ、又候來テ邪魔シテ妖ヲ水底ニ放チヤツタリ、何故邪魔ヒロイタト罵レハ、孫ハカラノト笑ヒ、汝チ小言ヲ云コト勿レ、今日ハ日モ暮レタリ、明日謀ヲモテ此妖ヲ討ヘシ、師、心易ク今宵ハ此河ノ邊リニ宿シ玉ヘ、我村里ニ至リ飯ヲ求メキタラス、戒ハ猥リニ外ヘ行ス、師ノ傍ヲハナレス師ヲ守ルヘシ、雲ニ乗シテツウ、ト行キ、良有テ飯ヲ求メ來リ玄ニ勸メ、餘ヲ戒ト自ト食ス。戒問云、何國ヘ行テ食ヲ求メ來ルヤ、孫云ク、北ノ方七千里ノ中人屋ナシ、我愛ヨリ八千里程ユキテ求メ來ルト云ヘハ、戒ハカラノト笑ヒ、汝チ偽ルナ人ヲ阿房ニスル云ヒ分、左様ナ遠キ道ヲ暫時ニ何トシテ行キ來ルコトナラウ。夫處テ孫カ云ニハ、汝チ未タ知ラサルカ、我レ斛斗雲ニ乘レハ一剋ノ間二十萬餘里ヲ往來ス、何況ヤ五千里ヤ七千里ハ頭ヲフルヨリ心易ヒト。戒云ク、孫左迄飛行自在ナラハ水中ノ妖ヲステ、師ヲ負

フテ此河ヲ渡リ候ヘト申セハ、イヤ汝モ元トヨリ雲ニ乗ルコトヲ知レリ、何ソ早ク師ヲ負フテ渡サ、ルヤ、師ハ凡體骨肉ノ人故、雲中ニ誘ヒ共ニ飛スルコト一寸トモ叶ハス、設ヘ大山ヲ移シ大地ヲ促ルコト我レヨク消ルヲ待ハカリ也ト語り合フテ其夜ヲ河邊ニ明ス。誠ニ迷ノ凡夫ト云モノハ哀ナモノ、亦タ仙術モ強ヒモノ乍ラ迷ノ凡夫動セエシ手前ハヲゾヒモノ、亦タ佛果ノ威力ハ仰山ナモノ、何デモ自由自在ニ動シ玉フ、恐れ入ルヘシチャ、于時翌朝孫申スニハ、此河ノ妙^{ヘッ}モノ、我等戰テ骨折ヨリ、我今南海ノ觀音ノ處ニ至リ頼ミ來ルヘシ、夫マテ爰ニ待玉ヘト、暫時ニ浮陀落山ニ至リ菩薩ヲ拜シテ『(三四オ) 事ノ始終ヲ申シ上ケ、何卒此間師ヲ渡ス計策ヲ教ヘ玉ヘト願フニ、菩薩ノ仰セニ、彼ノ妖ハ我沙悟淨ト名ヲ與ヘテ前ニワレヨリ勸テオケリ、唐シヨリ求經ノ爲ニ渡天ノ人參ラハ河ヲ渡スヘシ、夫ヲ申シ居故ニ入ラサルコトニ働キヲ勞ハレ日間ヲ取レリト笑ヒハカリ、惠岸トモ云^マ目^カ又トモ云弟子ヲ召シ、彼コニ至リ悟淨ヲ呼出し、玄奘ヲ守テ河ヲ渡スヘシト一ツノ赤カ飄ヲ取り出し惠岸ニ授ケ玉ヘハ、孫、菩薩ヲ拜シテ惠岸共ニ河ノ邊リニ來リ玉ヘハ、玄モ戒モ禮ヲナシ、扱テ夫ヨリ惠岸、川端ニ立テ悟淨ハ何レニオルヤ、先達テ申シ置タ求經ノ人ハ今爰ニアリ、早く來テ御目ニカ、リ師弟ヲナセト呼玉フニ、忽チ河波山ノ如ク、其中ヨリ右ノ妖顯レ、惠岸ヲミテ禮ヲナス。菩薩ハ何ニ在スソヤ、否ヤ今日ハ菩薩ハ來リ玉ハス、我ニ申付テ求經ノ僧ノ弟子トシ、河

ヲ渡シムヘシト仰セ也、汝チ早ク師父ニ隨ヘト仰セアラハ、其唐僧ハ何ニ在スカト、惠岸ノ云ク、岸ノ草ノ上ニ在スカ夫也ト、夫處テ妖大ニ驚キ、黃色綿キノ衣ヲ被フリ、岸ニ上テ玄ノ前ニ至リ、謹テ禮ヲナシ、吾師ノ面形ヲ知ラスシテ宵ヨリノ不禮ヲナシタリ、平ニ許シ玉ヘト申シ上ケレハ、玄ノ云ク、汝カ言ニ偽リナキカトアレハ、妖モノ申スハ、我先達テ觀音ノ教ヘヲ受ケ法名ヲ沙悟淨ト賜リ師ノ來リ玉フヲ待兼テアルコトナレハ聊モ偽リナシ、何卒弟子ニナシ玉ヘト涙タ乍ラ願ヒケレハ、玄モ大ニ喜ヒ、左アラハ師弟ノ契リヲナサント御契約在シ、孫ヤ戒ニ是レマテ無禮ノ赴キヲ誤リ、今日ヨリ兄弟ノ結ヲナサント語リ合ヒ、師弟四人貌ヲ見合セ喜ヒ玉ヘタトアル。夫ヨリ惠岸ハ悟淨ヲ招キ、汝チ其首ニカケタル九ツノ白ヲ首ヘヲ是ヘツカハセト仰セラレケレハ、去レハ悲ヒコトハ此白頭ハ一向我身ニ付テ離レ申サヌ。フウ、夫ナラ夫玄奘殿彼白ヲ頭ヲ取テ是ヘツカハサレヨ、』(三四ウ) イ、彼レカ離レヌモノナラハ私カヤリテモ離スコトハ叶ヒマスマヒモノ、忌ヤノ左右テハナハ、急度離ルハ、其譯今語テ聞セ申サヌ、能聞玉ヘ、彼ノ白頭ハ餘ノ者ニ非ス、師ノ前生ノ白頭ヘ也。經ヲ求メヌト思ヒ是迄前生ニアテ來ルコト凡ソ九度也、其度コトニ彼ノ沙悟淨カ爲ニ喰ハレ空ク一命終レリ、其御經渡シ度ノ一念ノ思ヘ斷ヘスシテ、今十生目ニ此ニ來レリ、然ルニ此迄ノ九度ヒ喰ハレタ白頭ヲ此度ハ舟トシテ、越シ難キ八百里ノ大河ヲ今越シ、又タ九度マテ喰フ

タ妖ヲ此度ハ舟頭ニシテ難ナク渡ル程ニ、汝チ必ス昔シヲ恨ル
コト勿レト仰セケレハ、玄モ戒モ孫モトモニ涙ニムセテ、別
(アラレ)テ九度喰フタ悟淨ハ身ヲ大地ヘ打チ付ケ、ア、扱テ
恐シノ鬼ヨ蛇ヨ、斯ル衆ヲ哀レミ玉フ求經ノ明師ヲ一度ナラス
二度ナラス九度ヒ迄テ喰フタトハ、本ニ思ヘハ恥ヤナア、併シ
今マタ其者ヲ見捨玉ハス御弟子ノ一分ニ加ヘ玉フトハ、是ハ何
ナル冥加ニ餘ル我身ソヨ、是迄ノ怨タ敵ノ罪ノアリ丈許サセ玉
ヘ御師匠サマト、玄ノ衣モニスカリツキ、雨モサメ、泣タト
アル。何ト同行中、今マ準ヘ思ヘハ今日我等モ其通り、無量永
劫大悲ノアミタサマヘ放逸無懺ノ腕マクリシテ邪見我慢ノ刃ハ
テ向タ我等カ唯今ト云唯今ハ誤リ果テ、大悲ニスカリ、カ、ル
機マテモ助ケ玉ヘル佛ケハ三世ニ一體恒沙一佛ノアミタサマゾ
トスカル思ヘニ成タノハ只タナリタノテハナヘ、昔ノ沙悟淨ハ
九度マテ足カラ首マデメチ、嚙ミ喰タノカ御縁トナツテ終ニ
玄ノ弟子ニナリ天竺ヘ渡ル身ニナリタ、今日ノ我等ハ無量劫大
悲ヘ邪見我慢ノ刃ハ振リ向ケタカ大因縁トナラセラレ今后今
マ本願ヲ信シミタヲ頼テ追付命ノ日ノ暮レ次第、極樂淨土ノ花
ノ都コニ至リ、金メ佛ケノ證ヲ身ニ成タノチヤ程ニ、左容ナレ
ハ各々是マテノ邪見ヤラ我慢ヤラ『(三五才)放逸ヤラ大様ヤラ
懈怠ヤラ不沙汰ヤラハ是非ナヘ、今日ヨリ后ハト誤リハテ回心
懺悔ノ思ヒヨリ等。○(21)處ニ彼ノ沙悟淨、是迄九度喰タ
妖ノ首ニカケタル九ツノ白首ヲ繩ニツナヘテ水ニ浮ヘ、其中ヘ

觀音ヨリ賜リシ赤キ瓢ヘヲ中ニツナキ、玄ヲ其瓢ノ上ニ乗セ、
戒ト孫ハ左右ニツキ、沙ハ前ヨリ引惠岸ハ雲ニノリ後ヲ持チ川
ヘ乗り出シ玉ヘタ處ロ、イヤ最フ舟テサヘ八百里ノ水上ヲワタ
ルコトナレハ醉ヤラ何ヤラ難儀ナコトテ有フニ、況ヤ其容ナ瓢
ニ乗り、巡リハ白首ヘノ中ナレハ、何程人カ持タトテグシ、
くト逆卷ク浪ノ其中ヲ渡リ玉フコト、恐ヒトモ強ヒトモ、心
ロモ言モ盡タ事ナレトモ、終ニハ首尾能向ノ岸ニ着キ玉フニ、
九ノ白首ハ風ト成テビシヤ、ト消ヘ失セル也。惠岸ハ右ノ赤
ヒ瓢ヲ取納メ、唯タ克ク佛道修行ヲ怠リ玉フナ、影ケ身ニ添フ
テ可^レ守、亦タ孫戒沙共ニ師ヲ守ルコト暫シモ忘ル、コトナ
カレ、直ニ西天ニユキ佛道修行シテ何レモ證果ヲ開レヨトアリ、
光明ト共ニ南ノ空ニ隱レ玉ヘハ、四人ハアトヲ伏シ拜ミ、
西天ノ道ヲ急キ玉フ。爰ニ一ツノ魔事アレハ、彼ノ弟子ノ中八
戒ハ甚タ姪欲深フシテ、常ニ高大公ノ娘ノコトヲ思ヒ、ユカシ
クナツカシク思フテ往來ノ障リト也、剩ヘ村里市町ヲ通りテモ、
美キ女ナヲミルト心口亂レテ甚タ道中ノ妨ケニナル。此コト玄
ハ至テ悲シミ玉ヘタトアルカ、已ニ早ヤ頃モ秋ノ末ヘ兼目ノ折
ナルニ、日モ西ニ没スル故、人家ヲ尋ネ求メ一夜ヲ明カサント
思召シ、爾ル處ロ、幸ヒ松林ノ邊リニ一ツノ人家アリ、家作大
ニ、門立チノ容子、^(ママ)底ノ作リ木、四方ノ囲ヒノ美麗サ、常
ノ住家トモ思ハレヌ、玄戒沙ハ門前ニアリ孫一人内ニ入り容子
ヲ見ルニ、式臺ノ奥ク見渡ス處ロ、數々ノ座布并ヒ立テ、床ニ

ハ山水ノ畫ヲカケ、前ニハ香机ヲ置キ薰香四方ニカホリ、如何
サマ仙^(マヤ)鏡^(マヤ)トモ^(マヤ)』(三五ウ)云ヘキ處、良有テ内ヨリ四十ハカ
リノ色口好キ女ナ立出テ、汝チ何モノナレハ寡婦ノ家ヲ伺フカ
ト。戒ハ夫ヲ聞ヤ、ヤマメチャ後家チヤト聞テ早ヤ目ヲ巡シ、
門内ニ入ラントスルヲ玄ハ引止メ玉フニ、孫カ申スニハ、御^{トカ}答
メ尤也、今我申ス處ヲ聞キ玉ヒ、我等ハ師弟四人ニテ唐シ太宗
皇帝ノ勅ヲ受テ天竺ヘ御經ヲ求ニ參ルモノ也、今日暮レニ及ヘ
リ、何卒今宵一宿ヲ借ラント存シテ參リタリト申スニ、彼ノ婦
人莞爾ト笑ヒ、ハイノノ左容ナ御方テ御サリマスカ、不自由乍
ラ御宿メ申スヘシ、何レモ御入り遊ハセト、イヤモウ其言ハキ
クヨリ戒ハ玄モ沙モ押シ除テ一番ニ足ヲソ、キ座布ニ入り、続
テ三人共ニ這入テ彼ノ婦人ニ一禮^(マヤ)、近頃御難題ナル御宿
ノ無心ト玄笑仰レハ、彼ノ婦人愛ラシク何ニトテ袖ノ振合
モ多生ノ縁ト申ス、能クノ深ヒ因縁アレハコソ遠キ唐ノ御方
ヲ御トメ申スコト、殊ニワビシキ住居、嘸物事調ハス不自由ニ
在マサン、ユルリト御休ミアソハセト語ル口チ元ト貌形チ、紅
粉白粉ヒテ色ロトランニ、何トナク色ロツヤト云ヒ物ゴシノ尋
常サト云ヒ、本ニ菩薩ノ變化カト思フ程ノ風俗、ヤ、有テ手ヲ
打テハ奥ヨリ十六七ヨリ廿チ斗リノ振袖ノ女ナ三人、菓子盆茶
碗携サヘ出シ、四人ニ供ヘル香茶ノ鹽梅、又タ其三人ノ娘トミ
ヘテ奇麗サヤサシサ上界仙女ノ影向カト思ハル、斗リ、着物ニ
ハ名香ヲタキツケタレハ、其薰シワタルコト言語斷ヘタ鹽梅、

是ヲ見ルヨリ戒ハ阿房見タ容ニ成テ、彼ノ女中ニ氣ヲ取レ舌タ
ヲヘロリト出シテ涎レヲ流シ目色違ヘテ女共ヲ詠テ居ル。併シ
个容ニ申シタナラ全クジヤケンナ事ヲ申スト思ハシナル人モア
ロフカ知ネトモ、是カ直ニ觀音サマノ御方便コト、此方便カナ
ク御異見カナヒト、八戒カ邪魔ヲ入レテ道中大ナ妨ケトナリ玄
笑天竺渡リ玉フコト叶ハヌ、』(三六オ)夫故觀音カ女トナリテ
方便ヲメクラシ玉フ也。于時彼女中申スニハ、彼方カタハ四人
一處ニ天竺ヘ御經求メニユキ玉フトナ、ア、定テ御道中モ御難
儀ニ御サリマセウト云ヘハ、戒ハノリ出テ彼ノ女ノ傍ラヘネシ
リ付キ、否ヤ御前難儀ナノ何ノ位カ途方モナヒ、是迄命カケノ
コトハ何度コソハ有タテアロフ、惡ヒコトシテ此御師ノ御弟子
ト也、コツハイミチン、早ヤ離レテ己レ獨リニナラザナリマス
マヒト申セハ、夫レハノ御イトシホフヤ、ソナナ憂目ニ逢玉
フカ、夫ニ付テ此御師匠サマモ御弟子衆モ聞テ下サリマセ、斯
ク申ス私シモ去速テ不仕合せモ^(マヤ)、愛ハ東天竺ニテ、私
シカ姓シハ賈氏ニテ候カ、近來不幸ヒニテ夫ニ離レ、今出マシ
タ三人ノ女ハ私ノ娘テ吾リマス。男ノ子トテハ一獨リモナク、
速テモ家相者ノ便リ柱ラカ吾リマセヌ、假令幼少テモ、男ノ子
カアレハ夫ヲ便リニ後家暮ニ仕リトウ吾リマスレトモ、男子ハ
ナシ、是非家ヲ收ハ夫ヲ招キ入ネハ成ヌト思フ折柄ラテ御サリ
マスルニ、幸ヒ長老方四人我家ニ御宿カ、是モ不シキノ御縁テ
御サリ、我等親子モ亦四人、爾ルニ長老方はヨリマタノ程ト

遠キ西天マテノ憂キ難處、辛勞苦勞シテ行フヨリ、此屋ニ止リ比翼連^ニ離^レノ契リヲ結ヒ玉ハ、云何斗リカ樂ク吾リ末フ、我娘ハ頭ハ眞々、中ハ愛々、末ハ憐々トテ、艷色風流有テ、御覽受ノ通り、自慢テハ吾サリマセヌ、先ツ〳〵千人萬人ノ首テ、マタ私シトモ年四十足ラスノ老ノ身ナレト可愛ヒ咄シト云ヒ乍ラ、マタ〳〵一ト花ハ幾等モ咲セマス、年シ開程尚モノカ落付テ克フ吾リ末フ、其上我家ニハ田地千町畠千町、樹キ千本、金銀財寶綾^マ綿^マキヤ綿布マテ十一分、其外諸道具寶ラモノ雜穀米穀マテ六七ノ藏ラニ一倍イ滿チ〳〵タリ。何ト長老方、還俗シテ吾屋ニ^{三六ウ}主ニナリ玉ハヌカト云ヘハ、彼ノ戒ハ嬉シサウニ物云タサウニ酒ニ酔タ容ナ貌付シテ居レハ、沙、孫、戒ノ後口指ヲサヒテクス〳〵笑テ居ル。爾ルニ玄奘ハ夫ヲ聞、左乍ラ小兒ノ雷リヲ聞テ恐ル、如ク驚怖レテ物ヲモ云ハスニ在セハ、彼ノ戒ハ玄ノ袖ヲ引キ、アレ御師匠サマ、彼容ニ此地ノ女中斗リニ物云ハセテ彼方カ一言モ仰ヌカ若シ女中ノ機嫌カ惡クナリタラ何トナサル、ヤレ早フ有無ノ御返事セト早ヤ聲ニ十分成タ心地シテ玄ヲセタケ、レハ、玄ハ大イニ怒リヲ作シ、音ヲ擧テ御意^マ在スハ、汝チモ出家ニアラスヤ、富貴ヲ以テ心ロヲ動シ、色ヲ見テ心ヲ留ムハ佛道修行ノ人ニ非ス、何ナレハ汝チ斯ク心ロ亂シテ吾ヲ責ルヤト呵リ玉ヘハ、彼ノ女笑テ云クアレハ左容ニ申サル、カト。玄ノ玉フニハ、故人ノ詩ヲ作レリ、是ヲ證トシテ申サン、聞玉ヘ。出家^ニ立^レ志^ハ本^ト非

常、推^ス倒^ス從前恩愛堂、外物不^レ生^セ困^{フセク}（閑）ニ口舌^ヲ、身中自^ニ有^{コト}好^ニ陰陽^ニ功^ニ完^レ行^テ滿^テ朝^ス金欠^{（闕）}、見性明心返^ル古^ニ鄉^ニ勝^{モットモ}似^ミ在^{（ママ）}家^ニ食^ルニ血食^ヲ、老來墮落^{スシツヒ}臭皮囊、先ツ在^{（ママ）}家ニ成テ修行スレハ迷ヲ遁テ佛果ノ證リヲ開ク、左スレハ恩愛ノ家ヲ押シ除ケ押シ倒シテ一心不亂ノ身トナレハ、體ニ惡ヒコトヲナサス心ロニ惡事ヲタクマス、口舌ニ惡事ヲ云ハス、左スレハ身體大ニ堅固ニシテ痛ムコトナク、修行ノ功大ニ深徳ナレハ、天子ノ御座處デモ招レ、古郷へ歸ルモ腰車^{コシ}ニ不足ノナキ身トナル。爾ルニ在家ト云モノハ只日夜ニ美食ヤ名酒、肴魚ヲムサホリ月日ヲ立ルニ、花ノ相タモ何ノ聞ニヤラ白髮ノ祖母トナリ、タヲヤカナル相タモシハタラケニナル、心ロノ中ノオロカサアサマシサ、左乍ラ大福ノクサリタナレタウジタラケノ臭ヒモノ皮ノ袋ニ入レタ容ナラ、皮カブセテオケレハ人聞ナレト、體ノ中ノケカラハシサハ、ホン〳〵ニ蛆^{ウジ}ノウキ立ツヤウナ人^{（三七オ）}聞ノ分野、鼻持チモナラヌ身チヤト謗タ詩カ吾ルト仰タ處カ、彼女大ニ腹ヲ立テ、此和尚ハ言語^マ同^マ斷ノ不禮モノ、重テモノハ申スマシ、片時モ早ク出テ行ケ、早フ〳〵ト四人ノ者ヲ門ノ外へ附キ出シ、荷物手足ノ道具ヲ門ノ外へホリ出シ、門ノ扉ヲヒツシヤリ立テ、奥ノ一ト聞ヘ入タトアル。イカサマ同行中、玄奘ノ仰ニ違ハナヒ、先ツ人聞ノ心中ト云モ、去リトテハ拙ナヒ淺聞布モノヲ、先ツ口ニ妄語綺語惡口兩舌ノ四ツヲ云ハセルニ、心口

ノ働キ體ニ殺生偷盜邪姪ノウルサイ地獄ノ種ヲ造ルモ心ノ仕業サ、況ヤ貪欲瞋恚愚痴ノ三毒ハ元トヨリ心ロウケトリ如是殺生偷盜等ノ十惡ノ主^(マ)レ付キノ心ノ入レ物カ此體タ、其外ニ此體タカ皮一重被フセテ置ケハコソアレヤレ親司チヤ兄サマチヤ姉サマチヤ奥サマチヤト人カトクハヤセハコソアレ、皮一重ムヘテ見タレハ血ヤラ肉ヤラ筋ヤラ骨ヤラ扱テ腹ノ中ニハ五臟六腑大腸小腸、八萬ノ蛆シヤラ虫シヤラ鼻持ナラヌ皮ノ袋ノ中ヘ歸シヤ鯖ノナシモノ入タヨリマタ拙タナヘガ人聞ノ骸タ、然ル處ニ同行中ソナ拙イ體タヲハ思モヨラヌ無漏清淨潔白虛無之身、無極ノ體ノ美ヒ金ネ佛ケノ體タニ仕替テヤラウノ御慈悲ハ知ラスニ、昨日モ拙ナヘ體ノ最眞、今日モ鬼ノ魂ノ戻リモチレテ一生空クノ業ノ造リツ、ケ、娑婆ノ湯水ノ吞オサメハ涙タト共ニ無限ノ釜中ヘ落ルトハ餘リ愚痴ナ心中ゾト、少シ斗リモ機ガ付タナラ、此座ヲ限リト誤リハテ聞其名號信心如來南無ト頼メハアミタ佛助ケ玉ヘル六字ノ謂レ聞開キ頼ムハカリニ往生治定ト信心定ル身ノ上ハ何命終テモ。○(十一||22)サテ四人門外ヘ抓ミ出サレタレハ、仕方モ無クソコヲ立テ當リナル松ノ下ニ來リ、木ノ枕ラニ爰チヤ^ク今宵ハ^(三七ウ)爰テ夜ヲ明サフト休ミ玉フ處、然ルニ戒ハ腹ヲ立テ玄ヲ恨ムル様ニハ、世ノ中ニ和尚ハ色中ノ餓鬼チヤト云尤モナル哉、誰レカ情ケノ道ヲ知ラサルモノカアルヤ、聲ニナルコトカイヤナラ、アンナ一概ナコトヲ云ハヌニソコヲ^(ア)膳フテ上手ニ去レハ夫モ好

ヒ相談、我等モ心ノ中ニハ夫カ好ナレハ、還俗シテ四人カ聲ニナリト思ヘマスカ、ケレトモ我等ハ天子ノ勅ヲ受テ天竺ヘ渡ルモノナレハ何シタカ好ヒヤラ、篤ト四人一處ニ相談ヲシタ上ヘノ事テナケレハ返事ハ申サレマセヌ、何レハ明日ハ逗留仕ル心中チヤニ依テ返事ハ明朝マテ見合セテ下サレ、心ハ九分九厘聲ニナルツモリチヤト、聲ニナル容ナ貌付テイルト、今夜ハ夫レノ御馳走テ難儀セスニ、アノ積テアリタ緞子カ綾ノ夜着フトンニ丸マリテ樂々トネテ、朝ニナツテカラ何ニモ聲ニナラレマセヌト云ヘハ夫テヨヒコト、夫ヲアンナ片一概ナコトヲ云テ此容ニ門ノ外ヘ拙ミ出サレテ見苦キ目ニ出合、其上コンナ暗ヒ沙ノ上枕ヲシテ喰ニ吞マスニ難儀シテ寒イコトニ値ハネハラヌ、是マテ師ノ一概カラ起ル、何處カ此アタリニ家往テ見テ替ノ家カ有タナラ四人乍ラ宿テ貰ト云サマ、ヒヨイト出テ向ヘ行ク。夫處テ孫ハ沙ニ向テ云容ニハ、彼ノ戒ノ阿房ハ何處ヘユクヤラ、我跡ヲ付テ目カクレニユヒテ見テ來ル程ニ、沙ハ師ト一處ニ居玉ヘト云ヨリ、孫ハトンホフトナリテ戒ニツイテ立テ行ク。シタ處ニ戒ハ外ヘハ行カヌ、今ノ後家ノ處ヘ行キ、家ノ裏ヲ門ヘ巡リ内ヲスキヌツキヲシテ居ル處ニ、彼後家ハ娘メト共ニ菜畠ニ至リ菜ノ盛リヲミテ遊テイイルニ、三人ノ娘メハ戒ヲミテ恥シソ[■]ニ内ヘ隠ル。爾ル處ニ、戒ハ夫ヲ見テ只【4】現ツ、ニ成テヨタレヲ流シ、犬ノ舌出ス容ニ舌出テ居ル。扱テ夫ヨリ彼ノ后家ハ戒ニ向ヒ、長老ハ何クヘ^(三八オ)行クヤ、汝

モ師ノ片意地引込マレ乞食シテ西天ニ行カント思フカト、乃テ戒ハ莞爾ト笑ヒ、吾師ハ唐ノ大王ノ勅ニヨテ西天ニ赴キ玉フ故、大王ノ心ロヲ云何ト思召ス故、ソモジノ意ロニ順ヒナサレス、己レハ又別者テ、ソナ事ニ食着ナキ故ヘ、ソモジ、己カ嘴ノ長ヒト耳ノ大ヒコト嫌ズ可愛カリテ下サレウナラ、何分君ノ言ニ順ヒ申サントシナタレカ、ツテ申セハ、彼ノ後家ノ玉フハ、汝チ我言ニ順ヒ聲トナル心中ナラ、師父兄弟ニモ相談シ玉ヘト。戒笑テ云ク、彼ノ師ハ元トヨリノ吾カ師ニモ非ス、兄弟モ本ノ兄弟ニ非ス、某シカコト一向構ヘナシ、都テ吾心ノ儘ニ致サント。爾ラハ我モ三人ノ娘トモト相談セントテ、後ノ門ノ扉ヲヲ閉チテ内ニ入ル。戒モ知ヌ貌シテ玄ノ處ヘ戻ル。爾ルニ孫ハ始終ヲ能ク見聞シテ戒ヨリ先ニ戻リ、玄ト沙ニ咄シテ笑テ居ル。良アルト門ヲ開ヘテ彼后家燈ヲトホシテ玄ノ處ヘ來ル。其儘孫ハフツト立ツテ、汝等裏門テ物語リシタコト吾レミナ聞ケリ、是アノ後家サン、此阿房聲ヲ連レテ早フユカツシヤレト、婦人ノ手ヲ取リ引立テ、二人トモニ裏ヘ押シヤレハ、戒ハ恥シソウニ又タ嬉シソウニ足モヨロ／＼ヨロメキ、二人共ニ裏門ヘコソ入り込タ。爾ルニ彼ノ戒ハ後家ニ向ヘ問フ様ハ、何レノ子ニ吾レヲ聲トスルヤト。夫處テ、去レハ后家ナレト己レト添フコトナレハ云ヒ分モナヒカ、娘ノ聲ニスルトキハ、姉ニソハサハ中カ恨ミン、止、氣ノ毒ナモノ、云何シタモノデ有フト思案ノ貌、夫處テ戒カ云ハ、否ヤ夫レナラトチラヘシテモ恨ミカアル容ナ

モノチヤニ由テ、三人乍ラ己レカ女房ニ仕テ下サラシカ。否ヤモフソナアツカマシイ胴欲ナコトハ云ハンモノ、ウ、思ヒ付／＼、何テモ今マ三人ノ娘ヲ愛ヘ出スニ依テ、聲殿ハ帛サニ目ヲ隠シ目盲ヲ抓ミニトラヘテ何レテモ初メニトラマヘタモノカ御前ノ女房ニセフ、成程面白ヒ、爾ラハ早フト目ヲク、リテ待ツ。』(三八ウ) 燭臺多ク立竝ヘ、眞ノ聲取りノ座布ノ如ク。夫レヨリ婦人聲ヲアケ、ヤア／＼三人ノ娘メトモ、此ヘ來テ聲ヲ定メヨト呼也出テ來ル三人ノ娘メ、小袖ノ匂ヒ粉々ト薫シワタレハ、左乍ラ其仙女ノ來迎カト思フ位ナレハ、戒ハ心ロウキ／＼嬉サ餘リ身モシブレ手足モナヘ、西ヘヨロメキテハ柱ヲ抱ヘ東ヘ行テハ壁ニ行キ當リ、地ニ倒レテ息ツキアヘス。三人ノ娘メハ片々ヘ身ヲヨセテ小聲ニナリテ笑テイル。夫處テ戒カ云様ニハ、カレラ惡ル賢フシテ捕ヘカタシト申セハ、夫レナラ我娘メ恥シカリテ互ヘニ汝ヲ招カス、依之三人ノ娘ノ肌着カアルニ依テ、夫ヲ此方カ一度ニ崩クヘシ、何レテモ其元トノ手ニ當タ。肥^(ヤ)者^(ヤ)ヲ縫タ娘メヲ汝カ妻ニ定ムヘシ。爾ラハ若シ二ツ掴カメハ二人、三ツ掴メハ三人乍ラ我妻チヤソヤ。マタ／＼ソナコトアツカマシイコトヲ云タモノ、何テモ初ニ抓ンタ肌着ノ主力汝カ妻チヤト、其儘帛サニ目ヲ隠シ目盲^(ヤ)ヲ抓ミニニ歩クニ、一ツノ肌着ヲ抓ミ當リ、夫レヤコソ己レカ女房チヤト其肌着ヲ己レガ着テ、肩ヲ撫テ袖ヲ延シ小妻ヲ引テ喜フ處ニ、不シキヤ足シマツ^(ヤ)コ^(ヤ)リ大地ヘカバト倒レケルカ、

元トヨリ^(マ) 肥^(マ) タ着ニ非スシテ繩ノ細ミナリ、夫レカ直ニ惣身ニカラミ付テ動クコト少シモ叶ヌ、次第ニ引シメルコトロクロニヒキシメルカ如ク、一向眼ハアカス、毎ニ吾身逆マニナリ、天上ヘク、リ上ケラル、心地シテ、如何ニモ其苦シキコト言語同斷也。夫處テエ、畜生罵鬼罵オレヲ十分タマシナブリテ今又タ此様ニ空ヘク、リ上^アテ己レヲ苦シマセル、頼ム^ク、何卒許シテ下サレト呼ヘト音モナク、都テ女ノ聲ハ更ニナク、只シン^クト松吹風ノ音斗リ、次第^クニ苦ミ深ク聲モタ^ス、息モタヘ^クニナリテ苦シテ居ル。爾ルニ曉天ニナリ、玄孫沙ハ松吹風ノ嵐シ身ニシムニ付目ヲ覺シ四方ヲ見ルニ、向フニ見ヘシ家モナク園モナク、松シゲルシン^クナル松斗リ、『(三九才)三人ハ仰天シテ、偕々妖モノニ誑レタコトノ口惜シサ、尤レ夫戒ハ何コニトフナリシト三人物語リシテ遙カ向ヲミレハ、松ノ樹ニ一^ニノ札タアリ、立寄テ見玉ヘハ、八句ノ頌アリ、黎山老母不^レ思^ル凡^ニ、南海菩薩^ニ請^ニ下山^ニ、止[、]普賢文殊^皆是客化[、]成^ニ美女^ニ在林間[、]聖僧^澹謨^禪機^定、八戒^貪淫^姪少^性頑[、]從^レ是洗^心須^改過[、]若^生怠^慢路頭^難、爾^レハ玄^ヲ見^テ、扱^メ夫ナレハ今ノ後家ハ觀音也、戒力色欲ニフケリ道ヲ破リ我西山ニユク邪魔ニナル故、夫ヲ戒メ改メサセヌ爲ニ普賢菩薩、文殊菩薩方ヲ頼テ、女ノ相タトナテ戒力惡心ヲ戒メ玉フナラス、扱々難有ヤト涙ニムセ玉フ處ヘ、遙ルカ向ノ林ノ中ニ、クウ^クト苦キ聲ニテウナル故、三

人至テ見玉ヘハ、哀ヤ八戒ハ篋ヲ繩テ網ミニ身ヲ卷キ立テラレ、木ノ枝ニク、リ上ケラレテ苦テ居タトアル。左容ナレハ、同行中何事モミナ佛ヤ菩薩ノ方便事、是カラ思ヘハ御互ニ思フ事ノ叶ハサルモ親ニ別レ子ニ別レ難ヘ向ヒ病氣ノ重ルモ人聞ノ心ロテハ只病チヤ、只娑婆ノ習ヒチヤト思ヘトモ、明ナ目カラ詠メテミタラ何フシタ后生願ノ御方便ヤラ知レマセヌ、然レハ各々何事ニヨソヘテモ后生程ノ一大事永延シナラヌト氣力付タナラ、善惡邪正何事ニヨラス夫ヲ御縁ト誤リハテ、善知識ノ御化導ニ隨ヒ、カ、ル造惡不善ノ私シモ頼ム斗リニ御助ケトハ、コレハ^クト大悲ニスカリ、昨日モ嬉ヤ今日モ貴トヤ、臨終マテ等。○(23)然ルニ玄孫沙ハ戒ハク、リ上ケラレウナリテ居ル音ヲ聞キ、ソコヘユキテ御覽在シ、イヤ此ハ八戒ノ聲入シテ御馳走ニ逢テ居ルカト思ヘハ、ソナナ樹キノ空ニツラレテ居ルカト手ヲ打笑ヒ、孫ニ云イツケ縛リ繩ヲトキ、玄ハ戒力首筋ヒツ、カミ、彼木ノ札ノ下ヘ連レユキ觀音ノ御異見彌ヨ思ヘ知レヨト御詮議在シケレハ、戒モ恥ヒヤラ悲ヒヤラ、涙ニ咽ヒ誤リハテ、^(懺)懺悔シテ香ヲ燒キ南海觀音ノ方ヘ^(三九ウ)向テ禮ヲナシ、心ロヲ改メ再ヒ玄ノ御供モ申シテ西天ニ赴ヘタトアル。實ニツク^ク思ヘハ女人ハ地獄ノ使ヒトハ明ナコト、早ヤ娑婆テカラスシタモノチヤ。于時夫扱テ置キ玄師弟西天ノ道ニタトリ玉フニ、萬壽山ト云高山ニ登リ玉フ。イヤモフ其山ノハケシキ、心モ言モタヘタルコト、松柏ハ森々ト生ヘ繁ケリ、道モ幽

ナコト、然ルニ斯ル山中ナレトモ一ツノ大キナ寺院アリ五莊觀
ト號ス。玄初メミナ感心シテ門外ニイミケルカ、良アルト童子
カ二人立出テ、尋ヌル容ニハ、長老ハ大唐ヨリ西天ニ至リ求經
ノ三藏テハ御サリマセヌカト尋ル故ニ、玄ノ玉フハ、左容テ御
サリマス、其元ト達ハ夫ヲ知リ玉フヤト仰レハ、二人ノ童子、
去レハ吾カ師ハ鎮元師トテ字ナハ與^(ママ)生^(ママ)同君ト申ス大仙也、
前日鎮元師ハ天尊ノ招待ニ依テ上清天彌羅宮ニ昇リ玉フ。然ル
ニ追付求經ノ三藏來リ玉フヘシ、宜ク響應スヘシト我等ニ申シ
付ケリ。長老、早ク入テ休息シ玉ヘト申ス故、門ノ傍ニ石碑アリ、
萬壽山福地五莊觀洞天ト記ス、宮殿ノ扉ニハ與天同壽道人
家トアリ右ニアリ、左ノ方ニハ長生不死神仙府トアリ。誠ニ其
樓閣ノヨソオヒ形チチイサシト云ヘトモ奇麗ナルコト言語同斷、
イヨノ仙家ニ相違ナシ、玄初メ三人共ニ大ニ喜ヒ足ヲ洗ヒ樓
ニ入レハ、二人ノ童子、玄師弟ヲ宮殿ニ請シ、珍美ノ齋ヲ進ム
ルユヘ、四人共ニ只アキレルハカリ也。良有テ童子玄ニ向ヒ申
スニハ、我師長老ヲ響應ノ爲メ菓ニ止メヲケリ、只今献上
セントテ勝手ニ入り、良アルト大ナ瑠璃盆ヲ目八分ニ持テ出テ
供ヘタリ。玄ツクノ見玉ヘハ、生レテヨリ二三日立赤子ヲ盛
テアリ、夫カ手足體タビクノト動カセリ。玄ハ大キニ驚キ、
今年ハ大豐年也、五穀能ク出來タリ、何ソスル赤子ヲ食ルヤト
云、乃テ童子ニコノト笑ヒ、長老ハ今始メテ見玉フラン、驚
キ玉フハ尤モナレトモ必ス恨ミ玉フコト勿レ、是ハ』(四〇オ)

人參菓トテ樹キニ生レタ菓ミ也。早ク是ヲ喰フヘシ、是ヲ一ツ
喰フトキハ長生ヲウル、依テ天地ノ間タニ珍シキモノ也、再ヒ
喰コト不能、早ク喰フヘシト云ヘトモ、玄ハ一向實ニセス、樹
ニ何テ此容ナ赤子カ出來筈、彌ヨ此ハ赤子違ナシ、俗人スラ五
迷ノ道ヲ知ルモノハヨモヤ喰フマシ、況ヤ出家タル者、カ、ル
赤子ヲ喰フヘキヤ、急キ勝手ヘ扣ヘラレヨト仰レハ、二人ノ童
子モ知ヌモノニハ仕方ナヘ、是非ナク勝手ヘ扣ヘテ咄ス容ニハ、
抑モ此人人參菓ハ三千年ニ花咲テ三千年ニ實ヲ結ビ、夫ヨリ三千
年ニ熟ス、花咲初テヨリ九千^(ママ)年【5】目テナケレハ喰ハ
ス珍シヒノ菓ミ、一ツ喰ヘハ四萬年ノ命ヲ持ツ太切ナモノナ
レトモ、唐ヨリ來タ三藏ハ夫ヲ知ラス、剩ヘ我等カ言ヲ信セス
シテ喰ハス、是モ我等カ幸ヒ也、兩人シテ喰ウヘシト、彼童子
人參菓ヲ一ツ宛持テ喰フ。其音ヲ壁ノ此方ニ戒ハ聞付ケ、ソツ
ト戸透聞ヨリ覗キ見レハ、人參果ヲ頭カラカムニ手動テビク
ノ動カシ、扱テ二人ノ童子ハ口チノ兩脇ヘ血ヲ流シ、大口チ
明テ喰テ居ル容子、イヤ最フ鬼カ人ヲカム如ク、乃テ孫ヲヨヒ、
兄ノ人參果ト云ヲ知テ吾ルカ、去レハ我レ名ハ聞テ居レトモ、
其間タ不見、フウノ夫ナラアレ彼ノ童子ノ喰フテ居ルノヨミ
玉フヘシト、孫ハ覗テ見レハ右ノ段チャ、扱テケナリイ事、
彼等ハ何レテ此ヲ求タモノテ有フ、乃テ八戒ハ、上ノ玄ニ供タ
コトヤヲ九千年カ、リテ喰レハ太切ナ鹽梅、一ツ喰ヘハ四千年
存ヘルコト迄、二人ノ童子ノ云タ事悉ク咄ス、依テ孫ハ扱々吾

師ハ鈍ナコトアル、自身カイヤナラ私シ共ハ仰ルト頂戴シテ分ヲ喰ヒ乍ラ長生ヲウルモノヲ、去リトハ埒ノ明又御方ト申セハ、戒ハ此座布ニナヒカ、況ヤ身ヲ隠シテ尋ネ、三ツ四ツ人參果ヲトリ來リ我等ニモ與ヘ玉ハヌカ、成程夫レ心口易ヒコト、併ラ我前ニ聞コトアリ、人參菓ハ金ニ値テ^{（四〇ウ）}落チ、木ニ値テカレ、水ニ値テ化、火ニ値テ^焦、土ニ於テ沈ムト云ヘリ、此菓ヲトルニハ、金ニアラスハ取ル事叶フマヒトテ、密カニ勝手ヘ往テ見ニ、二人童子ハ奥ヘ行テ不見、窓ノ上ニ二尺斗リノ金棒ノ先キニツニワレタルアリ、是定テ人參菓ヲ落ス道具テアロフト其儘夫ヲ引提ケ客殿ノ後ロヨリ飛出テ屋布中ヲ見ルニ、南ノ方ノ園ニ一本ノ大ナ樹キアリ、葉ハ芭蕉ノ如ク其丈ケ二丈斗リ、二十餘人參菓出來下リ、形ハ赤子ノ如ク、足ノ指ノ處ニツクモ有テ倒マニ下リ、頭マヲフリ手足ヲ動ス、乃テ孫扱々嬉ヤト喜ヒ、木ノ上ニ昇リ一ツ落スニ地ノ中ヘズウト沈テ仕舞、サテノ前ニ聞ニ違ナヒ、只落ヘテハ埒明カヌト衣ノ袖ヲノヘテ三ツ打落シ、スツト歸テ戒ト沙ト我トシテ喰テ喜フ。

一人ノ仙童是ヲ見付ケ大ニ驚キ、勝手ニ入リマタノ童子ニ咄シ、彼ノ弟子トモ太切ナル人參菓ヲ盜ミ喰ヘリト右ノ園ニ至リ見レハ四ツナシ、扱テコソ惡キ奴原哉ト直ニ玄前ニ來リ、汝チ知タコトカ知ラサルコトカト。玄大ニ驚キ、先程ノ赤子ノコトナルカ、吾弟子何ノ爲ニ斯ル淺間布赤子ヲ喰ヘキヤ、併ラ喰タモ知レヌ、何分[■]明スヘシトテ、大音聲ニテ三人ヲ呼玉ヘハ、沙カ

云ク、フウ彼ノ容ニ急ニ呼玉フハ、定テ先刻ノ人參菓ノコトニテ候フヘシ、云何云譯セント申セハ、孫ハ莞爾ト笑ヒ、一旦飲ミ喰ノ事ナレハ小サイ事、唯私シ共ハ存セスト申セハ夫テヨイコトト頓テ、ハイト答ヘテ三人乍ラ玄ノ前ニ至テ跪クニ、玄三人ニ向ヒ、汝等誰レカ人參菓ヲ偷ミ喰ルカト。戒ハ取アヘス、私共一向左容ナコトハ存セスト、沙モ又私共ハ存セスト申スニ、孫ハクフト吹出テ笑フ。童子指サシテ、彼ノ笑フタル者コソ偷ミタルヘシ。孫ハ面ヲアケ、可笑ヒ[■]仰ル衆哉、笑フコトハ己カ生レ付也、夫ナラ笑フモノハミナ盜[■]吾ルカ、御前方、人參菓力足ヌカトテ我レ笑面ヲ疑フテハ下サルナ、乃テ玄ノ仰ルハ、併ラ^{（四一オ）}是レ汝チ出家ノ身テナヒカ、虛ソ偽リヲ云モノテハナヒ、喰タコトナラハ數重ニモ御託ヲ申シアケ罪ヲ許シテ貰フカヨヒ、必ス偽ルナ[■]御呵リナサレタルト、孫申スニハ、爾ラハ我實トノコトヲ申スヘシ、御^{（ヤマ）}忍ナサレテ下サリマセ、先刻彼二人衆力勝手テ人參菓ヲ喰テ吾ルノヲ戸ノ透ヨリ是ナル戒力見付、何カ一ツ喰度ト申スニ付テ、後ロノ畠ヘ行テミマシタレハ、人參菓力出來テ御サリマシタ故ニ、左容ナ大事ナモノトモ存シマセス三ツ取テ三人シテ喰ヘマシテ御サル、何ソ^{（ヤマ）}忍シテ下サレト申シタ處口、彼ノ童子、イヤコリヤ盗人罵、偽ルコト勿レ、己レ四ツ盜テ三ツ取タハ偽リ強キ云分、言語同斷ト叱レハ、孫思ニハ、エ、何チヤアンナ木ノ菓ノ三ツヤ四ツ取タトテヤカマシイ、料簡ナラヌ事ナラ、何ト

モ勝手次第第二仕タカヨヒ、我等風情カ五人十人カ、ツタトテコ
■手ノ指一本動スコトモ出来マヒカ、迎モノコトニ最一邊
行キテ人參菓ノ木モ何ニモクズノニキセタオヘテ遣ラスト、
ウツムヘテ居テ身ノ毛ヲ一筋ヌキ、モクノト嚙ミ、忽チ我相
ニシテ夫ヲ童子ノ前ニオキ、自ハ身ヲ隠シテ夫處ヲ立チ、彼ノ
人參菓ノ處ヘ至リ、金箍棒ニ枝モ葉モ打落シ、推山移嶺ノ神通
ヲ起シ、彼ノ大木ヲ一倒シニ押倒シ、太切ナル仙人參樹ヲ哀
レ至極、枝葉ヲタヤシテ、何ト各々餘リアサマシイ孫カ心中邪
見ナ働キテハアルマヒカ、太切ナ人參菓ヲ盜ミ喰フサヘ身分不
相應ナ事チャニ、況ヤ根モ葉モタヤストハ大膽ト云フカ不心
中ト云フカ、只事ナラヌ大罪、是何故ト云ヘハ、人參菓ノ太切
ナルヲシラサルユヘ乃テ三ツヤ四ツハ何チヤト云意、又タ仙人
ノ方テハ太切ナモノ故嚴ク詮議シタレハ、返テ今度ハ根モ葉モ
タヤシタ。今準ヘテ思ヘハ、在座ノ我人ノ心中モ其通り、善知
識サマヨリ后生程ノ一大事、何故ニ大様ニ暮スソ、不沙汰ニ居
ルソ、急ケノト嚴ク御教化下サルレハ信シハ致サスニ、返テ
應云コトヲ仰ル』(四一ウ) 仰ソ世間ニ己レ斗リカミナ此通り、
身過ハセネハナラヌ、クカイハ勤メネハナラヌ、此カトウシテ
仰ル通りニナラレルモノト邪見ヲ起シ、又タ世間王法仁義ノ道
ヲ教ヘテ下サレル中ニハ嚴ク身ノ慎ミ心口ノ持チ容御關政ヲ妨
ケン様、公儀ノ法度ヲ背ヌ容ニ村處ノ役人迄テモ大切ニシ定メ
オカセラル、御条目ニ違背セヌ容ニ家内ノ交リモ堪忍ヲ表トシ

料簡ヲ先トシテ中克笑貌ヲ念佛申シノ淨土參リスル容ニト嚴
ク御教化下サル、ト返テ邪見ニナリ、彼ノ通りニトウナラル、
モノト尚ヲ已前ヨリ惡ヒ心持チニナルカ御互ノ心中、是レハ元
ト后生カ大事ト云コトカ知ラレス、此體タハ金ネ佛ノ入レ物チ
ヤト云事カ知レヌ柄、斯ル不法懈怠ニナリユクノチヤ、爰ノ處
ヲ聽聞申シ、是迄ハ心得違ヒヲ致シマシタト愧ル心口カ實トナ
ラ臨終ノタヘマテハ兎ニ角モ善知識ノ御化導ノ下ニ等。○(2
4) 戒、孫カニツ食ルト恨ムマテ辯シタ。于時二人仙童サ、ヤ
ヒテ云フハ、彼ノ三人ノ者、三ツ盜タコトハ白狀シタカ、此方
カラ四ツチヤト云ニ物モ云ハスニ居ルハ、若ヤ我等カ讀ミ違フ
タカ、最一返往テ調ヘテ御サレト、乃テ一人ノ仙童走り行キ見
タ處カサアノ大騷動、太切ナ人參樹、枝モ葉モ打落ヘテ、ヲ
モ木ハ根返ニ倒シテ仕回ヒ畠ケ中ハ亂題至極、乃テ仰天シ一參
ニ戻リ、个容ノト仙童ニ語ルト、サア夫コソ彌ヨ彼ヒケツラ
ノ仕業サ、何テモ四人ヲシマリシテ置ヒテ大仙ノ御返リヲ待ツ
コトト、四人ノ居ル座布ノ外ト巡リビシノト錠マヒ下ロシ、
仙法ノシマリヲ付テ口チノト嚴シクトサシ、逃ケ出ル事ノ成
ヌ容ニシテ置テ、扱テ外カラ罵ル容ハ、汝等禿口盜人共罵、太
切ナル菓ミヲ盜ミ喰サヘ大罪ナルニ、マタ其上ニ樹キ迄テ推シ
倒ス■譯ケソ、重々ノ大罪、其處ニテ大仙ノ歸リ玉フマテ
待テ居、定テ師匠歸リ玉ハ、ウヌラカ身ハクダノニセラル、
テ有フト罵リノ勝手ヘ行ク處テ、玄ハ涙ニ』(四二オ) ムセヒ、

汝等ハ言語道斷、盜ミスルサヘ身分ニ似合ヌ罪ナルニ、其上ニ親木マテ推シ倒ストハ存外ノ仕ダラ、此上ヘ云何ナル憂目ニ■
■ト音モ惜マス泣キ玉ヘハ、孫莞爾ト笑ヒ、コレノ御師匠サマ其儀斗リハ心易思召セ、私身骨ネノ接テ居ル間タハ彼方ニ難儀ハ掛ケ申サン、成程惡ヒコト■共カ惡ル吾レトモ、高カ菓ミヲ三ヤ四ツ盜タカトテ何程ノコトカ御サマセフ、夫ヲ餘リ嚴ク云タユヘ業カ涌ヒテ、ヲモ木マテ押シ倒シテ遣リマシタ、私シ一ツノ計リ事カ御サリマスユヘ、日ノ暮ヲ待玉ヘト、乃テ日モ已テニ暮ケレハ、孫ハ金棒ヲ取り出シ門ノ扉ヲ押スニ、中々丈夫テ不明、依テヨシノ暫ク待玉ヘト開鎖ノ法ヲ行ヒ、神力ヲ以テ呪文ヲ唱ル也、彼ノ扉ヲカ心易開タ、スルト四人乍ラ出テ、見付ラレマシト道ヲ急テ走リ玉フニ三十里斗リ、マアノ嬉シヤ此ハ追手モカ、ルマシ、好ヒコトヲ仕テ遣タリト休ム處ヘ、向フヨリ一人ノ行脚カ歩ミ來リ、玄ニ向ヒ、長老何國ヘユキ玉フヤ、ハイ私共唐シヨリ求經ノ爲ニ西天ニ參ルモノテ吾ル、然ラハ此方カ住處萬壽山五莊觀ニ立寄り玉ヒタルヤト云ヨリ、孫ハ玄ヲ脇ヘ押シ除ケ、エ、私共且テ左容ナ處ヘハ通リマセヌト足ニ疵スアルモノユヘ故、玄若モ通りマシタト仰ラレウ■思ヒ我レカ先ヘ出テ、答タ、爾ル處ニ彼ノ行脚、ハタト孫ヲ白眼ミ、汝チ惡ル猿、我レヲ誰レトカ思フ、我杜五莊觀ノ主、鎮元大仙也、汝チ人參菓ヲ盜ミ其上ヘ人參樹迄テ推シ倒シ、夜ニ紛レテ是マテ逃ケ來ルコト我一々手ノ筋ヲ見ルカ如ク

知テ居ル、然ル處ヲ何チヤ左容ナ處ヲ通ヌ知ヌトハ言語同斷徒者、汝チ早ク歸テ我カ人參大樹ヲ元ト也ニスマシト怒レハ、孫夫ヲ聞キ、エイノ忌マノシヒコト云、己レモ只一ト打ニシテ呉レヌト侮トリテ金箍棒ヲ振リ上ケ眞向微塵ト打カクレハ、其儘彼ノ行脚本身ヲ現シ大仙相タト也、塵尾ヲス彼ノ孫カ金棒ヲ(四二一ウ)チヨト受ケ止メ、上ハ着ノ袖ヲ開キ、四人ノ袖ノ引包ミ、宛カモ猫ノ子ヲ袋ニ入レタ容ニツウツト五莊觀ヘ歸ヘラレタアル。サア同行中大騒動チヤ、左ア迎テモ其上ヘノアリ違タモノヂヤ、別レテ其身彌羅宮ニアリ乍ラ、四人ノ者ノ、スルコトナスコト一々手ノ筋見ル容ニ御存シ迎モ恐ヒモノ也。今如來聖人善知識ノ私共ノ一年三百六十日生テ柄ヲ死ヌル迄テノ爲ルコト作スコト思フコト御見通シ在スモ其如ク、思テ見レハ恐ヒヤラ恥シヒヤラ、言語ニ斷タコト也。○(25) 于時、鎮元大仙四人ノ着物ノ袖ニ包ミ五莊觀ヘ戻リ、四人乍ラ柳ノ木ニ縛リツケ龍ノ皮ニテ作レル七星鞭トテエガラ棒見ル容ニ鞭チヲ取り出シ小方タノ仙人ニ申ツケ打タシム。夫處テ仙童大仙ニ問フハ、何レヨリ打マセウチヤト云ヘハ、大仙莞爾ト笑ヒ、先ツ此ノワル猿ヨリ打ヘキ筈ナレトモ、師トシテ弟子ノ心得違ヲ異見セサルハ師ノ咎カナレハ、先ツ玄ヨリ打ツヘシト。夫處テ孫申スニハ、先生夫杜心得違ヒ、菓ミヲ盜ミ樹キヲ倒シタハ私シナレハ、餘ノ三人ハ許シ玉ヘ、四人前乍ラ吾身引キ受ケ打タレマセフト申セハ、大仙カラノト笑ヒ、成程

コイツハ大分理屈ヲ申シ、夫レ彼レカ願ヒニ任セ彼レハカリ四人前打テヨ、尚ヲアイツカ痛ミソウナ其ヒチベタ^(ママ)トモ、アタリノ對ヘ處ヲ打ヨト申シ付テ、大仙ハ内ニ入ル。夫處テ孫ハ忽チ一身ハ鐵ト變シテ、何保タ、カレテモ痛又容ニシテ居ル。イヤ打ツ程ニく彼レ是レ仙童二十ハカリシテ相ヒ替りく打ニ、ア、永道中ヲシテ足臥レタノニ扣ヒテ貰ヘハ去リトテハ心地好ヒコトチャ、最卒ト力ヲ入レテ扣ケ、最卒トくトセクタテル。仙人共モ扣ク勢モナク、惡ヒ奴ツロチノ減ラン奴ツ、己ト云ヘサマ、廿人程ノ仙人替りく力ヲ入テ扣クニ、口タガカシくくト鳴ル斗リ、蛇棒[■]ニナル位ヒ如ク手ヘ響ヒテ、ソウく手ノ中ニ豆力出來タ、然ルニ早ヤ日モ暮レタ、先ツ今日ハ是レ切り、明日叩クヘシト勝手ヘ扣ヘル。爾處ニ玄ハ孫ヲ眼ミ、(四三才)氣ノ毒ナレ、騒動ヲ仕手カシテ汝チモ憂目ニアヒ、我等モコンナ難儀ヲ致ス、其上今日大仙ニ向フタトキ誤レハヨヒモノヲ又タ腕テ立テ[■]テ大仙ニ腹ヲ立サセ、今テハ此末何フ云事ニ値トモ知レヌ、氣ノ毒くト涙タニ咽ヒ玉ヘハ、孫、ハイく何ノ必ス師父案シ玉フコトハ吾リマセヌ、今ニ私シノ方便カ吾ルト、其儘吾身ノ縛リ繩ヲ解キ、四人ミナ解テ何スルト思ヘハ柳ノ枝ヲ四本折テ夫ヲ四人縛ラレタ處ニ縛リツケ、呪文ヲ唱ヘテ吹カケ、レハ、不シキヤ忽チ四本ノ柳ノ枝カ玄孫戒沙ノ相タト轉シタ。サアく今ハ心易シ、是ヨリ夜共ニ逃テ參ラヌト其儘五莊觀ノ臺處ヘ入リ一ツノ飯鉢カアレハ是

レ幸ヒト引提ケ來リ、四人シテミナ食ヒ、其鉢ヲ蓋シテ元トノ處ヘヤリ、夫柄ヲ四人連レニテ抜ケ出タ處カ、玄ハ常人故何程モ往レヌ、漸々百里足ラス今夜カラ明日晝ル迄ニ逃タ、爰ノ道テハ十五里ハカリチャ、處ニ明朝大仙カ申スニハ、迎モ孫罵ハ忌マシヒ奴ツ、彼レ斗リ扣テハ^(ママ)マラスニ依テ、今日ハ四人乍ラ打タカヨヒ、一人ガツ、打巡リ何返テモ血ヲハクマテ打テ巡レト。夫處テ畏リマシタト大勢ノ仙人替りく四人ヲ打テ巡ルニ、一ツくニキヤくト泣クフウ、今日ハ左様テ有フト入情ニ扣クニ、晝ル頃ニ成テ見レハ人テハナクテ四人乍ラ柳ノ枝トナリ柳カ^(ママ)タくニ成テ居ル。爾ルニ大仙モアキレハテ、扱々彼ノ孫罵ハ中々一往ナラヌ神變不シキノ働キアリ、ヨフモく己ヲタハカリ、己レトコマテ逃タトテ逃スモノカヒ、何レ往テ引捕ヘテ來フト雲ニ乗シテ追カケ來リ、汝等人參樹モ返サス何レヘ逃ルソ、何處迄逃テモ逃シハセヌゾ、歸レくト呼ケレハ、孫戒沙ハ取テ返、ヤレ何ニチヨコサイナ、己レ覺悟セヨト三人一同棒フリ上ケ大仙ヲ中ニ包テ打カ、ル。大仙少シモ騒カス如意ヲモテ三人ノ持ツ棒ヲ拂ヒ除ケく、再び袖ヲ開キ四人乍ラ引包ミ、亦候五莊觀中ヘ連レキタリ、足金ネ手金ネヲ入レ縛タトアル。何ト各々強ヒ者デハナヒ(四三才)カ、何程逃テモ逃シモセス、相手ニナレハ幸ヒニ袖ニ包テ連レ來ルハ神通自在ナ働キチャ、今準ヘテ思ヘハ、大慈大悲ノアミタ如來在座ノ我等ヲ御助ケ下サル、モ夫ト同事、生々世々六道六道逃

ケ尻リ強ヒ私共ナレト、地獄へ逃ケレハ地獄、餓鬼畜生へ逃レハ餓鬼畜生、何處柄何處迄モ一度ハ信セサセスハ置マヒ頼マセスハ置マヒ佛ケニセスハ置マヒノ御念力ヨリ追ヒカケ追ツメ追回ル光明遍照ト先キ道切ラレテ見タレハ、云何ナル逃尻リカマヘタ我々モ宿善倒來ト今ハ誤リハテ頼ム一念ニ往生治定ト大悲ニスカル當體ニ正定不退ト袖ヲヒロケ撰取不捨ト引包ミ、命ノ日暮ハ安養淨土へ連レ歸ラヌトアル Amita ノ神通自在ノ大願業力ノ御手柄チャ程ニ等。○(十二||26) 爾ルニ大仙ハ子方ノ仙人ニ申シツケ大庭ハニ大釜ヲスヘ油ヲ入レ、孫ヲ釜入リセント油ヲノ涌ヲ■テ居ル。孫心中ニ思フハ、此頃ロ久シウ行水ヲセヌ、幸ヒ此油ヲ湯ニ洗浴シタラハ、心口好カラヌト思ヘケルカ、否々此ノ大仙中々一往ノモノナラヌ、何ノ容ナ法ヲ用ヒテ己ヲ難儀サセマヘモノデモナヘ、先ツ此油ヲノ容子ヲ見デ后ニ我自ヲ洗浴スヘシト、傍ハニ重サ一石目モアロフカト云大石カアル故、夫レヲマジナフテ吾相トナシ、扱テ自身ハ身ヲ隠シ釜ノフチヘ飛上リテ油ヲ釜ノ中ヲ除キ詠テ居ル處力、最フ油ヲ煮ヘ上リ、黒煙空ニ昇リ猛火盛ニナレハ湯玉マ虚空へ煮ヘ上ル。夫處テ小仙二人シテ今ノ孫ヲ引抱ヒ釜ニ入レヌトスルニ、重テ引キ立タス、コヒツ重ヒトモ、四人カ、レ、マダチャ、八人カ、レ、イヤマタ重ヒト、已上廿人一色ノ小仙トモ打ヨリテエイノト金剛力ヲ拂テヤウニ孫ヲ持上ケ、彼ノ油ヲノ涌立ツ釜ノ中へサクリト投込タ處力、夫シナ大ナ石ヲ落タモノナレハ彼

大釜ハ四ツ五ツニ分レ底力抜タ處力、サアノ煮上ル仰山■油ヲカ四方八方へ飛ヒ散リ流レタ、ヘタ處力、廿人ノ小仙ハ體タヲ焼キヤラ手ヲ燒ヤラ(四四〇) 足ヲヤクヤラ否ヤ最フ大騷動、廿餘人乍ラ何レモノ焼人ヲシ、涕ヤラ哭ヘルヤラ譯力ナキ。夫處テ大將ノ仙人モ仰天シテ、此レハ何フシタ■ト、傍へ立寄り見レハ、釜ハ四ツ五ツニ破レ除キ、孫テハナクテ起シモ返シモナラヌ大盤石、乃テ大仙人大ニ怒リ、彼ノ惡ル猿メカ我大事ノ釜ヲ破リ小仙迄燒人ヲサシテ、己レ惡キ大罪人、今度ハ玄柄ラ一人オトシニ煮殺シテ呉レヌト燒人ヲシタ小仙ニ甘露ヲ付テ痛ミヲ治シ、又候大釜ヲスヘ、例ノ如ク油ヲ涌シ立ル、乃テ孫ハ空ヨリ下タリ大仙ニ向ヒ禮儀ヲナシ、先生其容ニ御腹ハ立ラレナ、我先程小水ニ急ク故大仙ノ大事ノ御料理釜ヲ穢シテハ濟ムマヒト思ヒ、小水ニ參リマシタ。爾ル處ニ小仙達餘リニセヒテ、石ヲ此方ト思ヒ目力暗フテ居リマシタカ、釜ノ中へ入レ、大事ノ大釜ヲ痛メ小仙達モ怪我ヲナサレタ容子、餘リノ小仙達モウロタヘタ事テハ御サリマス、チャカ只今聞ケハ我師ヲ釜入リニ致タソウト仰ルコト、夫レハ御無理テ御サル、罪アルモノコソ火責水責メヤカラ責メ、無理トハサラノ存シマセヌ、罪ナキ御師匠ヲ釜煎リトハ理ニ當ラヌコト、釜煎リニ仕度事ナラ私共ハ何年テモ煎ラレマセウ、御師匠サマノ釜煎リハカリハ平ラニ御許シナサレテ下サレト大地ニ首ヘヲ付テ願ヒケレハ、大仙莞爾ト笑ヒ、成程己レハ何程煎デモ煎リ甲斐ノナヒ奴ラ、

煎テ痛ムハ玄、ケレトモ汝チカ云通り實ハ師ニハ罪ナヒ事、夫
ヲ煎ルトハ無理ナルコト。去リ乍ラ人參菓ヲ元トノ如クニセン
トキニハ如何ニ不便ナコトナリトモ、罪カアロカアルマヒカ玄
ヲ煎ラサナルマヒ、汝チ實ト師ヲ思フナラ、段々見受ル處汝モ
大分神通ノアル奴ツナレハ、神力ヲモテ人參樹ヲ元トナリニス
レハ、四人共ニ罪ヲ許シ剩サヘ汝ト我レト兄弟ノ契ヲ申サント
申ス處、孫ハ大ニ喜ヒ、我師ノ身ノ上サヘ罪ヲ許シ』(四四ウ)
玉ヘハ我必ス人參樹ヲ元トナリニ仕リマセフト申セハ、大仙モ
聞届ケ、玄モ戒モ沙モ縛リ繩ヲ解キテ正殿ニ請シル處力、玄
戒沙大ニ喜ヒ、玄、孫ニ仰ルハ、个容ニ許サレタハ好ヒカ、汝
チ云何シテ彼ノ木ヲ生カサウト思フヤ、イヤモフ夫レハ案シ玉
フナ、是ヨリ三嶋十洲ヲ尋ネ巡リ、大仙方ニ値テ活生ノ法ヲ求
メテ參リマセフト、大仙ニ三日ノ日延ヲ貰ヒ、斛斗雲ニ乘リソ
ウト行タ跡トニハ、大仙三人ノモテナシ居ル内ニ孫ハ一須彌界
ヲ飛ヒアルキ、樹ヲ活ス法ヲ尋ヌレトモ、更ラノナヒ。夫處
テ氣ノ毒ニ思ヒ天上靈霄殿ニ昇リ上聖帝ニ向ヒ人參樹ノ活ル法
ヲ願フト云ヘトモ、玉帝モ法術カナヒ、依テ玉帝ノ仰ルハ、汝
ハ天地ノ間タ何程尋ネテモ外ニ知ルモノハアルマヒ、直ニ南海
觀音ニ御願ヒ申セト。夫處テ孫申ニハ、去レハ夫レハ此方モ存
テハ居リマスレトモ、今觀音サマヘ行マスト私シカ惡ヒノテ御
サリマスレハ目玉ノ出ル程呵ラレマスルカツラサニ、个容ニ天
地ノ間タヲ尋テ歩キマスコトナレトモ、今ハ是非モナヒカラ觀

音サマノ處ヘ參リマセフト、夫ヨリ孫ハ直ニ觀音サマノ處ヘ行
キ、前段ヲ申シ上ケレハ、觀音怒リ玉ヒ、汝チ相タニ似合ヌ盜
ヲナシ、剩サヘ太切ナルモノヲ太切トモ心ロエス其上ヘ少シ己
カ知ル事ヲ頼ニ思ヒ我儘ノ働キ、早速心中ヲ改メ已后我儘ノ働
キ致スコトナラヌ程ニ、其木ヲ生サネハ玄ノ身ノ上危キコトナ
ラハ、太切ナルモノナレトモ是ヲ汝ニ與ヘテ活カシテ遣フトア
テ、觀音、惠岸諸共ニ御発起、爾ルニ孫ハ暫時ニ五莊觀ニ戻リ、
彌ヨ私シ觀音ニ願ヒ、只今仙樹ヲ起シ活カシマスニ依テ、只今
觀音御ナリテ吾ルト申セハ、俄力ニ大仙モ御殿ヲ拵ヘ大騒キ、
夫々饗ナシノ御用意。爾ル處ヘ觀音影向在セハ、大仙始メ小仙
ノ喜ヒ勿論、玄戒沙ハ涙タニムセヒ喜テ平伏シ、扱テ夫ヨリ孫
ト戒ト沙シテ、強ヒ奴ツラチヤ、彼ノ十五丈モアル大木ヲ三人
シテ』(四五オ)エイノト云ヨリ忽チ引起シ、否ヤモウ大仙モ
アキレ果テ、吾ルト、觀音孫ヲ招キ手ノ平ラニ歸、死回生ノ
符ヲカキ、扱テ淨ノ中カヨリ甘露水ヲ一ト滴リソ、キ、其儘
其仙樹ノ根ヘ指込ミ玉フニ、忽チ根ヨリ清水涌キ出ル。夫ヨリ
打折タ枝葉ヲ孫ハヒツ、ケル、惠岸ニ命シテ其ノ清水ヲ汲テ一
寸カケルト引ツキ、暫時カ内ニ元トナリニ枝モ葉モナルト、其
清水ヲ惠岸、天ニ飛上リ大木ノ眞ヨリ大枝小枝葉ノ先キ迄ニ
ソ、キカケル也、二十三ノ人參菓モ元トノ如ク生イ下ル。見テ
イル内ニ、強ヒモノチヤ早ヤ翠リカ上ル、シナビレテイタ葉カ
イソノト開テ榮ヘタ。爾ル處ニ童子ノ申スニハ、此間タ

(續)

ヘタトキハ廿二人參集アルニ今ハ廿三アルハ云何ソト申セハ、孫ノ申ニハ、只今申シ聞ヘシ、元來私シノ落ヘタハ四ツナレトモ、一ツハ地ニ沈ム、三ツハ着物ノ裾ソニ受テ三人シテ喰ヘマシタ、今ハアトカラ落タ廿二初ニ落シタ一ツト大地ヨリ菩薩ノ御カケニ廿三揃ヘマシタト申セハ、大仙モ孫カ通力ヲ感シ、孫ト兄弟ノ契リヲ結ヒ、夫ヨリ終ニ分レヲ取リケレハ、玄孫戒沙ハ涙タ乍ラニ觀音ヲ拜シ惠岸ニ禮シテ、終ニ西天ノ道ヘト赴キ玉ヘタトアル。何ト同行中、今準ヘテ思ヘハ私共其如ク、彼ノ甘露ノ德ハ強ヒモノ、其ノ容ナ枝葉ノ離レノニ成タモノカ引付テ青葉カ生レタ、無量劫來出離之緣、佛ニナル緣モ便リモ盡果タ我等ナレトモ、南無阿彌陀佛ノ甘露ノ如、我等一念南無阿彌陀佛ト善知識ノ御教化ニテツ、キ上テ下サル、也、往生治定ト信スル信ノ一念ニ、死人同前ノ鬼ノ神ヒカ金ネ佛ト轉スル身ト也、現生不退ノ位ヲ御免下サル、ハ只南無阿彌陀佛ノ甘露ノ御陰ケ、只事ナラヌ願力不シキトノ信セラレタカ實トナラ等。

○(27) 爾ル處ニ四人、段々道ヲ急テ西天ニ赴キ玉フニ、黑雲山ト云山ヘ向ヘ玉ヒタ。于時、往來ノ邊リニ三十斗リノ弱ハ男ト廿七八斗リノ女ト二人、其二人カ、ア、イタヤ、^(アヤ)若^(ヤ)』
(四五ウ) シヤト苦シテスカリテ參リ、乃テ玄ハ夫ヲ見ヨリ、ヤレ不侮ヤ病氣左右ナ、夫レ戒ヨ沙ヨ水テモ與ヘテヤレヨト仰ル也、元トヨリ何程戒メラレテモ戒ハ女ナ好キユヘ、何レ己カ女中モンテ進セン、御中カイタヒカ御イトシヤト介抱ス。沙ハ

男ヲモンタリヒネリタルスル。然ルニ孫ハ一足^(アヤ)送^(ヤ)テクル。爾ルニ其二人ノ男女ヲ見ルヨリ、己レ惡キ奴原、我師ヲ喰ハヌ爲ニ巧ミコトナルカ、言語同斷ト云サマ、耳ノ中ヨリ金箍棒ヲ取出シ彼男女ノ首ヲ唯一ト打ニ打トレハ、キウト云ヨリ、哀レ頭マハ微塵ニナリ死テ仕舞タ、夫ヲ玄ハ見玉ヘ、是レハ何ト云不便ナコトヲシタ、可愛コトシタナ、ア、何ト云汝チハ無毒心無法者チヤト御異見アリ、涙ト共ニ死骸ヲ撫玉ヒハ、孫、コレノ師父何仰ル、必ス傍ヘ寄り玉フナ、人テハ御サリマセヌ、追付本身顯シマセウ、ソイツハウハミテ御サリマス、其證據ハ彼方ノ手ヤ戒ヤ沙ヤ手ヲカイト御覽シ、ギラノ油テ毎ニ臭ク御サリマセウト申スニ、成程油ヲキリ臭クハアレトモ、是レハ大病ユヘ熱ノ出タノチヤ、去リトハノノ淺間布、已后急度タシナメヨト御異見在スニ、程ナク大キナ蛇^{ワハ}蟻^ミト成タ。夫處ロテ玄モ戒モ沙モ孫カ發明ヲ感心シ、四人連ニテ往キ玉フニ、程トナク日モ暮ニ向ヒ、家ヲ尋ネテ一宿セント行キ玉フニ、廣キ野原アリ、遙カ向フニホソノト火ノ明リカミル。夫處テ四人共ニ喜ヒ、足ヲ早メテ其處ニ至リ一宿ヲ頼ミ玉ヒケレハ、六十斗リノ祖父祖母二人アテ、成程不自由乍ラ一宿明シ玉ヘト申ニ付、四人内ニ入り休ムニ、奥クニウメク聲アリ、不シキヤト思ヘケルニ、程トナク一聞ニ入レ休マセル。爾ルニ其口チヲハタトシメ其^(アヤ)下^(ヤ)聞^(ヤ)【6】ノ巡リカ何ヤサハノトサハツク。孫ハ不シキト思ヒ小サイ蚊トナリ空窓ヨリ出ル處口、其^(アヤ)下^(ヤ)

聞ノ巡リニ多ノ薪ヲツム。夫處テ孫ハハア／＼此間■燒キ我等ヲ燒キ殺ス所存、ヨシ／＼ト思フニ直ニ切利天ヘ登リ』(四六オ)帝釋天王ノ行壁火罩ヲ借り來リ、又タ空窓ヨリ入テ玄ト戒ト沙トヲ上ニカフセ一向火ノ難ナキ様ニシテ后ロノ山ヘ隱テ見テ居ルニ、十一分薪ヲツミ、良有テ彼ノ祖父祖母テン／＼ニ火ヲ持チ來リ、ヤア／＼己ノレ能ク聞ケ、汝等ハ今日我カ二人ノ子供ヲ打チ半死半生ニ致シタ事ノ惡クサ、然ルニ遂ニ吾方便ニ招レ人家ト思テ來ルコトノ愚カサ、只今上ヘヨリ火ヲ燒キ、ムシ燒キニシテ吾酒ノ肴ニセン、思ヒ知タカト云サマ火ヲカケ、レハ、火炎一度ニ燃ヘ上ル、其儘孫ハ后ロノ山ニ有テ風ヲ吹出タ處ロ、其火一ト聞ヲ燒キ拂ヒ、夫ヨリ勝手ノ方ノ小屋／＼ヘ火力移リ燒ケレハ、二人ノ老人爰ヲ先途ト消サントシ、扱デウメク病人ヲ出サントス、イヤモフ夫レハ／＼大騒キ、其儘孫ハ山ヨリ飛ヒ下リ其耳ノ中ヨリ金箍棒ヲ取り出シ彼ノ二人ノ老人見カケテ打デカ、レハ、忽チ今老人本身ヲ顯ハシ、凡ソ十四五尋程ノ蛇蝎トナリニ方ヘ分テ孫ヲ飯ントス。孫ハ少シモヒルマスニツノ蛇蝎相手ニ右ヘク、リ左ヘ逃ケ、終ニ首尾能ク打殺シケレハ、程ナフ火モ消ヘ夜モ明ケレハ、孫ハ一ト聞ノ灰ヲ風ヲ起シテ吹キ除ケ、扱テ行壁火罩ヲ取テ玄戒沙ヲ起シケレハ、玄戒沙ハ目ヲアケ四方ヲミルニ、宵ニアリシ立物ミナ灰トナリ、我休ミタル下、聞モ灰ト成テアレハ、玄戒沙ハ只仰天シ、是ハ云何ナルコトナルゾ、我等ハ夢テハナヒカトアヤシミ

玉フニ、孫ハ右ノ始終ヲカタリ、此行壁火罩ノ寶物ヲ被セ申シタ故ニ、三人ニ更ラ／＼難儀ナシ、我レハ一夜少トモ眠ラス、剩サヘカ、ル蛇蝎ヲ戰ヒ殺セリ、昨日殺シタウハ、ミハ此ノ子供也、爾ルニ死タト思フタレト死ナス、タヘウメイタハ夫也ケレトモ、空ク火ノ爲ニ燒キ殺サレタリ、是見玉ヘト灰ヲ除ケレハ、二ツハ哀レ燒キ■カサレソリヤヤツテ死セリ、其相タ仰山ナ蛇蝎、先剋殺レタウハ、ミモ亦候生キマヒモノテナシ、是モ同ク燒スセント三人シテ薪ヲ拾ヒ集メ』(四六ウ)右ノ蛇蝎ノ上積ミ上ケ重ネ火ヲカケシ處、火炎スツトスヘ上ル也、ア、恐シヤ彼ノ二筋ノ親蟬ミ二筋ヲ竿ヲ立タ如ク眼ヲイカラシ大口チアケ、火ノ中ニスツト立タケレトモ、何ヲ立テモ大火ニ燒キ立ラレ終ニ火ノ中ヘ舞倒レ、四筋ヲ白骨トナリ果ケレハ、孫ハヤレ嬉シヤ先此妖物モ對治セリト喜ヒ、切利天ヘ右ノ行壁火罩ヲ返シ謝禮シ、又ソロ歸テ西天ニ赴キ玉ヘタ、于時夫ハサテオキ玄ト戒ト沙トハ十本ノ指先カラ手ノ平迄テ腫レウツキ、イヤ最ウツクニモ／＼五體身分碎ル、程ニウツク。夫杜ソ今ノ蟬ノ毒氣ヲ受ケタル痛ミ、イカ、致サヌト心ヲ碎ケトモ何分仕方モナク、往來ノ邊ニ三人乍ラ伏シ玉フ、依テ孫モコマリハテ案煩ヒ、何卒妙藥ヲ求メント思ヘトモ、傍ヲ離ル、コトモ成シテ居タルニ、忽チ一人ノ白髮ノ翁、杖ニスカリ來テ三人ノ苦ム相ヲミテ云何ナル譯ト尋ヌル故、孫、右ノ始終ヲ咄シテ居ル内モ、三人ハ死ヌル／＼ト苦ム。爾ルニ彼翁夫ヲ聞、扱テ／＼夫レハ

く、氣ノ毒、彼ノ毒蛇ハ數千年此處ニ住テ人ヲ喰フコト是マテ數知ス、剩サヘ盡命毒トテ、一度彼ノ毒氣ニアテラレタル者活ルコトナシ、去リ乍ラ我ニ一ツノ妙藥アリ、更ニ外ニ散スコトナケレトモ、求經ノ師ノ爲ナレハ是ヲ與シ、早ク水ニシタシテト夫ヲ三人ノ手ニヌルニ、不シキヤ夢ノ覺タ如ク毒氣散リ疼キ止ミ痛ミモノキケレハ、三人共ニ喜ヒ、彼ノ翁ニ禮ヲ謝シケレハ、彼ノ翁、我ハ切利帝釋ヨリ參リシ使也ト云カト思ヘハ、雲ニ乘シテ虛空ニ隱レタトアル。何ト各々、妙藥ノ手柄モ強ヒモノ、斯ル毒蛇ノ毒氣惡病ナレトモ、天上ノ阿伽陀藥ヲ以テ洗フタレハ即座ニ痛カ治タ。今準ヘテ思ヘハ今日ノ我人モ同事、無量劫來三毒ノ大毒氣ニアテラレ三界六道ノ野原ニ伏シ迷ヒ血ノ淚タニ月日ヲ送タ此身ナレトモ、只今聖人善知識ノ御使ヒニテ大慈大悲ノアマタサマヨリ』(四七オ) 南無阿彌陀佛ノ丸藥ニ醍醐附藏ノ阿伽陀藥ヲ御與ヘ下サレ一念歸命ト洗ヒ濯ヒテ見タレハ八億四千ノ煩惱ノ毒氣カチリ、無量劫來根切りノ去來生死くノ迷ノ■カサラリト去テ、娑婆ニ居テ淨土ノ人數、正定不退ノ處カ人ト快氣サセテ下サレタハ今日我等カ身ノ仕合せ、彌ヨ愛ノ道理カ明ニ等。○(28) 然ルニ段々四人連レニテ西天サシテ赴キ玉フ處、四人乍ラ甚タ空腹ニナリ、連モ足モ前ヘ踏出サレヌ位ナ事、依テ孫ハ、我レ食ヲ求メテ參ラヌトテ空ヲサシテユク。爾處ニ玄戒沙ハ一ト足シツ、タトリくテ在ス處ニ向ヨリ十七八ノ一人美女、手ニ線碗ノ鉢ヲ持チ歩ミ來ル、イ

ヤ最フ其奇麗サホシニ天人ト云オフカ菩薩ト云オフカ相膳ハス、格別美麗ナ裝束ハセシテ居レトモ其面體色ロ艶ヤ格好腰シツキ形リ振リナラ連モ言語同斷ノ美女也。戒ハ是ヲ見ルヨリコリニモコリス早ヤ色目深クヒ■ツク眼シテアゴヲタラカシ見テ居ル。于時彼ノ女玄ノ前ニ來リ申ス容、此山ハ白虎嶺ト申シテ名アル山ニテ候フカ、我レハ彼ノ山ノ麓ノ小家ニ住ム者ナルカ、此頃ハ父母ニ離レ祖父モ■祖母モナシ兄弟モナシ、カラ無キ身テ吾リマスカ、晚カラ明日父母ノ忌日、夫故ヘ亡者ノ爲■一體ヲ指シ上ケ施シトウ存シテ此ヘ參リマシタ、何卒是ヲ御受ケ在シ、一返ノ御回向ヲモ御弔ヒナサレテ下サリマセンカ、御頼ミ申シマスト、シホラシク涙ニムセヒツ、申シ上クル。夫處テ戒ハ尚ノコト三人乍ラ空腹ニハアリ、孫【7】ニ亡者ノ爲メ回向ヲ頼ムトノ事故、玄ハ大ニ喜ヒ夫社ソチトヲシヒ事、左容ナ悲ヒ事ニアヒ玉ヘタカ、扱テ一鉢ノ施物トアレハ御受申シ、我等ハ東土ニ■西天ニ御經ヲ求メニ參ル出家ノコトナレハ、師弟四人今マ一人ハ外ヘ食事求ニ參ル、左スレハ四人揃フ也志ノ齋ヲ頂キ回向シ參ラセン、先ツ是ヘト、玄ハ右ノ鉢ヲ取ラヌトシ玉フ處カ』(四七ウ) 空ヨリ孫ハ大聲アケ、我カ師必スく夫ヲ受テ食シ玉フコト勿レ、夫レ社様子是アリ、必スく手ニ取フ、玉フ事勿レト引カケく呼故ニ、玄ハ驚キ空ヲ詠メ玉ヘハ、孫ハ金箍棒ヲヒンニキリ矢ヲ射ル如クニ下タリ來テ、彼ノ美キ女ヲ情ケナクモ、己レ惡キ奴原、我師ヲ妨フトハ言語同斷

ト一ト打ニ打害セ^(ママ)、此女ナモト妖モノニシテ解^{カイ}尸ノ法ヲツカミ本身ハ空中[■]リ、女ノ死骸ヲ以テ愛ニスヘオキ孫ニ打タセタ。其トキ^(ママ)ハ大ニ驚キ、ヤア^{／＼}汝チ何故斯ル女ヲ殺スヤ、殊ニ父母ニ送レ祖父祖母兄弟モ力ヲ頼ニナル者モナク、責メテ一體ヲ施テ父母菩提ヲ弔フト云大善人ヲ打殺ス、何ト云汝チハ大惡人、ホンニ鬼カイ大蛇カイ、エ、／＼可愛^ナナア^{／＼}、何ト云不便ナコトヲシタ[■]ナア^{／＼}、是レハ^{／＼}ト涙ニムセビ玉ヘハ、孫ハエイ^{／＼}御師匠サマ必ス^{／＼}歎キ玉フナ、此女ナハ元トヨリ人間ニ非ス妖怪也、女ノ死骸ヲ以テ己カ身ヲ拔ケ我カ棒サキヲ通レテ行マシタ。其鉢ノ中ノ食物ヲ見テ彼レ妖モノナルコトヲ知リ玉ヘト申スニ付、玄[■]夫ヲ見玉フニ、イヤ最其鉢ノ中ハ青蛙^{アラ}ケ或ヒハ蛭ル或ハ百足或ヘハ蛆、モヤ^{／＼}動ク分野、ニタ目ト見ラレヌ拙ナヒ容子、夫處テ玄モ是迄テ孫カ云コトニ違ナキ故、中半ハ信シ中半ハ疑ヘテ在ス處ヘ、彼ノ戒力美ヒ女ヲ孫カ殺シタコトカ恨メシヒ故、進ミ出テ、申スニハ、否ヤ^{／＼}御師匠必ス孫ニタマサレ玉フナ、孫ハ元トヨリ人ヲ害スコトカ好キ、毎度モ大ヒ人ヲ害シ、スヘテ物ノ命チヲ取殺ス。此女ハ實ノ妖モノニ非ス、其證據ハ此死骸ヲ見玉ヒ、又タ鉢ノ中ノ何ニヤ角ニヤノ虫ハ、師ノ金ソウ呪ニ戒メラレルカ恐シサニ態ト孫ガ法術ヲ以テ師ノ眼ヲ味マスノテ御ザルト惡ルソベコウ、夫處テ玄ハ此戒力言ヲ聞テ實ト思召シ、大ニ機嫌カ惡ヒ。于時四五^十斗リ道ヲ行ト、向ノ方ヨリ彼ノ妖モノハ

十斗リノ祖母ニナリテ菊ヤヒ^(四八才)キクヤヒ^{／＼}ト呼テ、杖ツヘテ玄ノ前ヘ^(二字空格)來ル。孫又タ夫ヲ見ル也ヤア己レ妖モノ罵亦候來タカト只一棒ニ打倒ス。爾ルニ又タ解尸ノ法ヲツカヒ身ヲ脱ケテ老女ノ屍ネヲ取テ倒シ^(ママ)罵^{／＼}ケリ。玄驚クコト限リナシ。孫ヲ責メ、汝チ何ソ人ヲ害スコト甚タシキヤト呵リ玉フニ、戒又進ミ出テ、申スニハ、此老母ハ果シテ先ノ女ノ母ナルヘシ、其故ハ先キ程菊クヤ^{／＼}ト呼ヒマス。元來孫ハ人ヲ殺スコトカ好ト見ヘマス。今美女ヲ害シマシタカ、業カ涌ノユヘ亦候玄ニ口チヲシタ。スルト孫ハ怒テ戒カ首ヒ筋チ下ヘネジツケ、汝チ阿房云コト勿レ、先ノ女ハ年十七八、今ノ老女ハ八十斗リ、何ソ六十餘リテ子ヲ産ム管カ、其上先ノ女ノ言ニ、吾レ近頃口父母ニ離レ祖父祖母兄弟ハナシト云ヘリ、夫ニ親カ迎ニ來ルヘキ管カ、猥リカマシキコト云コト勿レト伏シテ申セハ、戒モ玄モ理ニ伏シテ一言ハナケレトモ、玄甚タ不機嫌也。然ルニ亦タ二三丁往ト今ノ化モノ九十斗リノ老人トナリ、トボ^{／＼}杖ヲツキ祖母ヤア^{／＼}ト出テ來ル。其儘又タ孫是ヲ見テ、己レ惡キ奴ツ、何ツ迄モ^{／＼}我師ヲ欺ク、今度ハ拔カサント呪文ヲ唱ヘテ土神ヲ吹^(ママ)出シ、彼妖モノ三度マテ我師ヲ望ミ欺ク、汝等天地ノ間タニ^(ママ)誓^{／＼}固シテ逃スコト勿レト申シツケ、其祖父只ター打ニ打テハ、天ヨリ妖フハ先生、此度ハ彌ヨ妖怪モ首尾ヨク打タレケリト申スニ、彼ノ祖父忽チ白狐ノ形トナル。爾ルニ玄モ驚キ玉ヒ、イカニ孫能ク聞ケ、汝チハ云

何ナル鬼ヨ大蛇ヨ、邪魔ニナルモノモ成ヌモノモ生類トサヘ云
ヘハ害スルカ手柄ヲノ容ニ思テ害ス。出家ハ物ヲ助ルコソ本意
也。汝カ如ク生命ヲ害スルコト我レ見ルニ身體碎ケルカ如ク苦
メリ、言語同斷ト呵リ玉ヘハ、孫ハサテ／＼氣ノ毒、我唯生命
ヲ害スル、アラス、師ノ命チヲ助ケン爲ニ如是我常ニ心ヲ勞シ
テ』(四八ウ) 妖モノヲ伏ス、爾ルニ歸テ我レヲ惡シトハ餘リ
／＼理不盡ナル仰リ方、其死骸ヲ能ク見玉ヒ、現ニ白狐ノ化ヲ
顯ハシテ居リマスト申セハ、戒ハ進出テ、我師必スタマサレ玉
フナ、前々ヨリ生類ヲ害スルコト夥ク、其上今日暫時ニ三人ノ
害スル事故、師ノ金箍呪ニ戒ラレヌ事ヲ恐レテ孫カ法術テ人ノ
死骸ヲ白狐ニシテ見セタノ也、必スタマサレ玉フナト申セハ、
情ナヘコトハ玄ハ戒カ言ヲ信シテ深ク孫ヲ惡ミ怒リ玉ヒ、汝チ
彌ヨ左様ニ惡性ヲ改メスハ、豈我弟子ト也西天ニ至ル事叶ハス、
早ク古郷ヘ歸レ、我レモ是レマテ妖怪ヲ伏スルカラアル故太切
ニ思ヘ重々ノ惡性モ大體コラヘテ詠メテ居レトモ、餘リ／＼ノ
惡行見ルニ忍ヒス、我病ニナレリ、早ヤ／＼遑ヲ出ス、古郷ニ
歸ルヘシト仰レハ、孫ハホコリト涙タヲ溢シ、我妖物ヲ伏シテ
師命ヲ助クルニ、愚子カ言ヲ聞テ我ヲ追放シ玉フコト何ソヤ、
我古郷ヘ歸ルコトハ安キコトナレトモ、此末ヘ働キモ無クテ而
モ阿房ハカリ云モノヲ弟子ニシテ數萬里ノ道、虎狼妖怪ノ中ヘ
赴キ玉フ御師匠ノ身ノ上ヘ危ヒトモ／＼思ヘハ／＼身ヲ碎ク程
ト案シラレル、偕テ思ヘハ我兩界山ヨリ救ヘ出サレ古洞ヲ穿テ

妖ヲ害シ、深林ニ入テ道ヲ開キ、虎狼ヲ伏シ、千勞萬苦ノ骨ヲ
折シモ今ハ水ノ上ノ泡ト消ヘタリ、思ハ古諺ニ、鳥盡キテ弓ミ藏
レ、暑サ去テ扇子捨ラレ、雨晴テ笠軒キニ獨リイミ、兎キ死テ
狗又烹ラル、ト云ヘルモ、今吾身ニ思ヘ知ラレタリト云ヘハ、
玄ハ此ノ孫カ言ヲ聞テ益々怒リヲ増シ、汝チ嗚々云フコト勿レ、
我再び孫ヲ弟子トセス、貌見ルコトモ心口苦ヒ、早ヤ／＼小言
云ハスニ古郷ヘ歸レト云ヒ切テ、戒沙ヲ連テ西シノ方ヘト赴キ
玉ヘタトアル。是レ何故ナレハ、戒カ舌一枚ノナシ業サヂヤ、
爾レハ各々恐イモノハ人間ノ舌ト口チヤ■イ、云何サマ口チハ
是禍ヒ之門、舌ハ是禍之根ナリト有テ、世間ノ』(四九才) 騷動
ノ起リハ多クハ舌ト口チ也、古語ハ三寸ノイサヒヲ以テ千里ノ
道テモ自由自在ニユク。人ハ三寸ノ舌ヲモテ人ヲ深ヒ穴■テモ
落シ首ヲモ切ル。夫故正法念經ニハ妄語ノ四過ヲ擧テ嚴ク誡
タ、死テ鐵輪地獄ニ落チ無量百千才舌ヲ切ラレ舌ヲ拔レ口チヲ
□レ齒ヲ拔レ心モ言モ果タ苦ヲ受ルトアル。然レハ同行中御互
ニ是迄ノアリサマヲ見レハ口チヤ舌ニテ何程ノ罪ヲ造タヤラト
氣カツヒタナラ、只今ハ彌ヨ誤リハテ其罪ヲ造タ舌ヤ口チテ南
無阿彌陀佛ノ御謂レヲ語リ合ヒ、如來大悲ノ御恩ヲ報シ奉ルヨ
リ外ハナヒ、爰ノ道理カ篤クト。○(29) 爾ル處口、孫ハ沙
ニ向ヒ、今モ云如ク、我レ兩界山ヲ救ヒ出サレテヨリ師ノ命ヲ
太切ニ思ヒ種々サマ／＼千辛萬勞身モ碎ル様ナ骨折ヲシテ師命
ヲ助ケ此御供申セトモ、今僅ニ彼ノ愚子ノ言ヲ信シテ我ヲ勘當

在ス、只此末力案シラレル、マタ／＼數萬里ノ道、殊ニ虎狼妖怪ノスハラヲ往キ玉フコト甚タ危ヒ／＼、夫レカ氣毒千萬、依之此末へ若シ虎狼ヤ妖モノ師ニ障リナサハ、汝等大聲擧ケ、ヤア／＼師ニ孫ト云神力自在ナ大徒弟アリ、少シテモ師ニアヤマチヲナサハ忽チ汝等微塵ニナサヌ、早ヤ／＼退ケヨト呼フヘシ、云何ナル虎狼妖物モ近付コトアルマシ、其トキ兩人シテ力ヲラハケマシ妖ヲ害シテ師助ケテ呉レヨト念頃ロニ云ヒ含メ、涙タ乍ラニ孫ハ古郷ニ戻タ。然ル處ロ孫ハ花果山ニ歸レハ昔シ猿ノ小猿ル共カ驚キ、云何セント云中ニ、老猿在テ夫ヲ制シ、必ス騒クコトナカレ、是社ハ我等力爲ノ御主人、齋天大聖美猴王也ト頭ヲ地ニ付テ禮ヲナセハ、小猿モミナ出テ拜禮シ孫ヲ敬フ。爾ルニ老猿、君何故唐僧ニ離テ爰ニ歸リ玉フ、去レハ／＼我師ニ随フテヨリ千辛萬苦ヲナシテ』(四九ウ)多ノ虎狼ヲ伏シ妖ヲ害シ師ノ命ヲ助ルニ、古語鳥リ盡テ鷹殺サル、ノ類テ、戒ト云愚子カ言ヲ師力實トシテ我ヲ除ケ玉フ故我レハ戻タカ、只御イトシイハ御師匠、アナン阿房ヲ相手ニシテ妖ノスハラヘ行キ玉フカ如何ナル憂目ニアヒ玉フヤラト思ヘハ夫カ悲ヒ／＼ト音モ聲モ惜マス歎キ悲ミ涙タニムセヒケレハ、多ノ猿共モ一同ニ、ホシニ左様テ吾ルカト音モ惜マス泣タトアル。于時マア夫ハサテ置キ玄ハ沙戒ヲ連テ白虎嶺ヲ通リスキツノ松林シニ入り玉ヒタ處カ、玄甚タ空腹ニナリ玉ヒ、食ヲ望ミ玉フ。其儘食ヲ求ヌトテ戒ハ鉈ヲヒシニキリ西ニ向フテユクニ、一里斗リユケト

モ一家モナシ、只叢ヲ林シハカリ也、乃テ戒ハ行勞レ、師事打忘テ叢ヲノ中ニ眠リ時ヲ移ス。爾ル處、玄ハ林中テ戒カ歸ルヲ待玉ヘトモ歸ラス、依テ沙ニ向ヒ、何ト戒ハ何フンタモノテ有フ、定テ何處カヘヨリテ休テオルナラス、汝チユキテ連レキタレト。沙ハ畏リ寶杖提ケ西ニ向テ走り行、玄獨リ松林ノ中ニ在ス、實ニ危キ事也、爾ル處忽チ南ニ當テ五重ノ寶塔カ見ヘル、玄ハ夫ヲ見テ、我唐ヲ立テヨリ久ク塔ヲ拜マス、今塔ノ見ヘル社ゾ幸ヒ、往テ拜テ來ラヌ、彼ノ塔ヲ見當ニ谷ヲ下リ岡ヲ歩ミ行キ玉フニ、多ノ大堂立チ并ヒ其ノ奇麗ナルコト言語同斷、夫レヨリ玄ハ諸堂ヲ拜シ塔中ヲ覗ヘテ見玉フニ、佛ケハ在スシテ中ニ一ツノ大石アリ、其石ノ下ニ面ヲ青ク猫ノ形ヲシテ牙ヲ外ヘ嚙ミ出ス事五寸餘リノ妖寐入テ居ル。玄大ニ驚キ、コハ佛塔ニハ非ス、虎狼妖怪ノ住家カ知ラスト、ヌキ足サス足シテ逃テ歸ルニ、其儘彼ノ妖目ヲ見開キ外ヘ飛出テ玄ヲ引捕ヘ、汝チハ何國ヨリ來リシ僧ナルカト。玄ハ忍ヒ／＼私シハ大唐大^大宗皇帝ノ勅ヲ受ケ西天ニ至リ經ヲ求メヌトスルモノテ御サリマス、只今此處ニ』(五〇オ)伽藍寶塔ヲ見ニツキ拜禮セント存シ參リマシテ吾リマス、フウ／＼爾ラハ汝一人カ、マダ同行テモアルコトカ、ハイ二人ノ弟子ヲ持テ居リマス、フウ／＼夫レハ何レニアルヤ、ハイ此二人ノ弟子ハ一刻ニ二萬里三萬里ヲ往來致ス神通カアルモノ共ニテ、只今我爲ニ食ヲ求メニ參リマシタ、追付戻テ參リマセフト仰ル處、彼ノ妖ハ大ニ喜ヒ、三

人乍ラ引捕ヘ酒ノ肴ニセヌト思ヘ、手下ノ妖モノニ申シ付ケ玄ヲ石ノ柱ニク、リツケ紙ノ旗タニ唐僧ハ此處ニツナキヲケリ、二人ノ弟子早く來テ連レ行クヘシト書付テ松ノ木何處カラテモ見ル様眞ニ旗ヲ立テ、又タ右ノ石ノ上ニ往テ休ム。其トキ玄ハ後悔ノ涙タニムセヒ、云何シテ此處力遁テ出ラレウ、二人ノ弟子ハ外ヘ行キ來ラス、孫ハ入ラス、コンナ事ナラ短氣ヲ起サス孫ヲ止テ居ケハ好タモノ、エイ／＼悲シヤ笑止シヤ何トセフ、早フ二人ハ來テ呉レヌカト涙タニ沈ミ歎キ居玉フタトアル。此柄思ヘハ物事ニハ末ヘヲ考ヘネハナラヌ、玄ハ一旦ノ腹立ニ孫ヲ隙ヤラレタ斗リ、今難儀ニ値フ程ニ成タレハ后悔ス。私共ハ現世ニハカリ執着シテ后生ヲ龜抹ニ心口得、善知識ノ御化導ニ手離レヲシテ居ルカ、今ニモ大事ノ迎ヲウケタトキハ后悔ノ血ノ涙ヂヤゾ。爾ルニ沙ハ十里ハカリモ行キテ尋ヌレトモ一向戒ハ見ス、乃テ高キ嶺ニ登リ四方ヲ詠ムルニ、有フ事力戒ハ叢ノ中ニ手枕シテ寐テ居ル。依テ沙ハ夫處ヘ飛來リ、大音上ケ戒カ大キナ耳ヲ抓ミテ起シ立テ、大ニ怒リ腹ヲ立テ、汝チ阿房ヨ御師匠ノヒモシサモ顧リミス、見ハ食モ求メス何故斯ル叢ラ中ニ眠テ居ルゾ、言語同斷トヒチヘタヲニツ杖テナグリ、早フ食ヲ求メテ來ヒト呵リケレハ、戒ハソロ／＼起キ上リ、目ヲスリコクリ大口アケテアクビシ、エイ何チヤ、ヤカナ布、人ノ好ク寐入テ面白夢見テ居ル最中ヲ起シヨル、』(五〇ウ)師ガ腹カヘリタトテ、己レカイタルヒ管カ、忌マ／＼シイト、又タ叢ニカ、

ルヲ、沙ハ引キ起シ、コレ愚子何フスルツモリチヤ、サア食ヲ求メニ行ケ、何フテ其通リナラハ己レ一人ヤリテモ埒明クマヒ、オレモユカサナルマヒ、サアコヒト引立テ二人連レニ村里ニユキ食ヲ求メテ急キ右キ松林シニ歸テ見レハ、師ハ影モ形モミヘヌ、沙ハ大ニ驚キ、彌ヨ師ハ化物ニ取ラレタニ異ハナキ、此レハ何トスル告ゲヤ、何セフチヤ、皆ナ是レ汝力處爲チヤ、己レ早フ戻レハ斯ル騒動ハ起ラヌモノヲ、汝力歸ヤウカ遅カツタユヘ我レ迎ニキタ、其間ニ師ヲ妖物ニ奪レタリ、何テ急テ行末ヲ尋ネハナラヌト二人打驚キ八方ヲ尋ルニ、南ノ方ニ一ツノ塔カミヘル。夫處テ戒ハ打笑ヒ、汝チヒケ男コ、猥リニワレヲ罵ルコト勿レ、師ハ必ス妖ノ手ニハ入り玉ハス、アレ／＼向フニ塔カミヘル、決シテアレニ至リ堂塔佛像ヲ拜シテ在ステ有フト云ヘハ、沙モ少シハ安堵スルトハ云ヘトモ、ツク／＼見レハ木ノ眞ニ旗アリ、見レハ唐僧此處ニツナキオケリトアルカラハ、彌ヨ妖物違ナヒ、何テモ只事テハナヒト、沙ハトリワケ涙ニムセヒ、兩人共ニ息ヲ切テ彼ノ塔ノ元トニ至テ見レハ、彼ノ先尅見ヘタル堂塔ハ堂塔ニハ非スシテ、スサマシキ巖石ノ洞ト也、石ノ扉ヲ立テ切り、上ヘニ椀子山破月^(マツ)ト云額アリ。夫處テ戒沙ハ大音擧ケ、門内ニ我師在サンカ、急テ此門ヲ開ケハ鉞ト寶杖トニ碎ク。良アルト一人ノ小妖出テ、ヤア／＼仰々シキ聲ヲ出ス事勿レ、汝力師ハ今石窟ニシワラレタリ、汝等ハ彼師ノ弟子ナルカ、大將汝等ノ來ルヲ待、汝等モトラヘテ一處ニ酒ノ

肴ニセント待チ玉フ、何處へ動ス、夫ニ居テ大將ノヒサノ下ニ
カ、マレヨト罵レハ、戒沙ハカラノ笑ヒ、口チコブチャナコ
トラ云ハス爰ヲ開ケト、無ニ無ニ洞ノ扉ヲツキクタヒテ居處
ニ、大將ノ妖ハ其丈ケ一丈四^(一)五尺程ニナリ、眼ノ光
リハ日月ノ如ク、三ツ^(二)俟^(三)、夕角ヲ振擧テ、耳ノソハ迄サケタ
ル口ヲ開キ、鬼神夜叉ヨリモ恐シキ相ト也、大身ノ刀ヲフリ
回シ、門ノ戸ヲサラリト引明ケ、戒沙力前ヘタオリカ、リテ飛
出レハ、兼テ覺悟ト云ヘ乍ラ戒モ沙モ肝ヲツフシ、クシヤリト
大地ニネテイタル。何ト各々其ノ名モ高キ神通ヲソナヘタ
戒沙兼テ覺悟仕乍ラモ、斯ル恐ロシキ相タラト見タレハ肝モ
神モ消ル程ニ驚ヒタソヤ、今情々思ヘ回セハ、今日ノ我等今ニ
モ臨終今端ノタヘニナリ火ノ車鬼ノ迎ニ豫ルトキハ丁度夫ト同
シコト、地獄ハ一定ト兼テ覺悟シ、鬼ノ迎ヘト承知シテ居テモ
八頭八眼ノ牛頭馬頭阿房羅^(四)殺^(五)ノ目ノ前ヘ顯レタナラ足モ腰
モ立カリ、ソシナ后生ノ一大事ヲ人并ニ心得、御互ニ一座ノ寺
參リテモ仕、一寸ノ念佛テモ稱ルモノハ、口チニハ金一定ト云
ヘ乍ラ心ロハ淨土ノ蓮臺ニ乗タ心ロチヤカ、銘々名聞人并斗リ
未安心ノ族ラナラ、娑婆ノ大年一息ノ處ニ思ヘモヨラサル大八
獄ノ迎ヒヲ受フナラ、足シ腰シノ立ヌ處カ肝モ魂モ消ヘ失セル
様ニ有フソヤ、サアノ何レモ斯ル身ノ上ヘト慥ニ承知力出來
タナラ、早クモ疾クモ回心ヲ致シ、身モ心モ大悲ニスカリ等。
○(30) 黄袍老ト云妖ト爰ヲ全^(六)度ト戰フ處口凡ソ半時斗

リナレトモ更ラニ勝負カ付カヌ、于時玄ハ石柱ニ縛ケラレ、只
戒沙ノコトヲ思ヒ、孫カコト^(七)ク^(八)後悔ミシテ、涙タト共ニ心
ヲ苦メテ在ス處ヘ、一人ノ美女參ル。其相タノ奇麗トモノ、
言語同斷ノ生質キナレトモ、其色ロツヤモナク瘦セ衰ヘタコト、
云フハカリモ無キ相タニテ、洞ノ奥ニ來リ玄ヲ見テ、涙タ乍ラ
ニ、ア、イトヲシヤノト泣キク傍ヘヨリ問答ニハ、長老ハ
是レ何人、何處ヨリ來リ玉フヤト。乃テ玄仰ルハ、汝鬼テモ害
スルノナラハ彼レ是レ尋ヌルニモ及ハヌ、急テ害シテ仕回ヘト
ノ玉ヘハ、エ、我ハ人ヲ害スルモノテハ御サリマセヌ、元ト我
家^(九)(五一ウ)ハ爰ヨリ三百餘里ニテ寶藏國ト云國王ノ娘メ也、
百花羞ト云。不幸ニシテ十三年前、后ロノ花ナ園ヘ出テ遊テイ
タ處カ此洞ノ主妖ニ捕ラレ、夫婦ノ交リヲナシ二人ノ男コ女ノ
子ヲ設ケ、是非モ叶ハス苦キ命ヲ存ヘテ居リマスト涙ニシスミ
ケレハ、玄モ夫ヲ聞涙タヌクヒ求經ノ始終ヲカタリ、今妖^(一〇)ヲ
捕ヘラレタコトヲ語リ玉ヘハ、彼女ナ悲ク思ヒ、爾ラハ我レ一
ツ計リコトヲ以テ長老ノ命チヲ助ケテ上マセフ、夫ニ付テ我カ
紙面ヲト、ノヘマセフニ依テ、夫ヲ寶藏國ヘ持テユキ吾父母ニ
渡シ玉ヘ、吾レ此處ニアルコトヲ父母ニ告ケテ玉ハレト、急シ
ソウニ狀ヲ認メ玄ニワタシ、我ニ逢タト云コト必スノ語リ玉
フナ、狀ヲ上ケタト云コトハユメノ仰ルコト勿レト立チ別レ、
門前ニ飛出テ、吾夫ト黄袍郎、君ミ暫ク戰ヲ止メ此ニ來リ玉ヘ
ト呼ニ、彼ノ妖、戒ト汗セミトロトナリテ戰フテイル、妖云ヤ

ウ、先ツく待テ、今中々來テ居ル、處ニ非ス、キヤツラヲ生
捕リ酒ノ肴ニセント答ヘハ、彼女ナ、イヤくく事急也、早
くく來リ玉ヘト呼フユヘ、妖ハ戰ヲ止メテ、ウヌラヤツハリ
夫處ニ居レ、今ニ出テ、只一ト打ニセント洞ノ中ヘ走リ入ル。
夫處テ婦ノ傍ヘヨリ、汝チ何ノ急コトアリテカ我戰ヲ止メサ
セルヤ。妻マ云様ハ、去レハ我身恐キ事ニアヘリ、我今暫ク眠
リケレハ、不シキノ夢ヲ見タリ、我昔シ父母ノ家ニアリシトキ
心ロニ^(マ)ツノ誓ヲ立タリ、我成長シテ心ニ叶フタル賢明ノ
美キ夫ヲ設ケテ一生ヲ任セナハ、對^レ僧^一修^ニ善事^一來世
ノ資料ニセント誓ヘリ、幸ヒ君ノ如クノ御器量ト云ヘ御力ヲト
云ヒ御発明ト云ヒ何ニ一ツ不足ノナヒ善ヒ夫ヲ設ケ、日夜ニ比
翼連^(マ)離^ニノ契リヲ結ヒ、剩ヘ二人ノヤ、達設ケ、長ノ月日ヲ
立乍ラ、喉ド元トスキレハ暑サ忘ルルトヤラ、昔シノ誓ヲ忘レ
今日カ今日迄テ暮シタ、シタ處カ只今ノ内ニ金ネノ鎧甲トヲ着
タル一人ノ神將顯レ玉ヘ、我ヲ引抓ミ、^(五二才)己レ惡ルモ
ノ、昔ノ誓ヲ背キ今ニ至ルマテ一ツノ善事ヲナサ、ルコト言語
同斷也、汝ヲ引キ連レ閻魔ノ御前ヘ引キ出シ、一々罪ノ赴キ大
王ニ達シ賜リ殺シニ殺ヘテ與レヌト、刀ヲ抜キテ我ヲ引立テ玉
フ故ヘ、ヤウく私シ涙タト共ニ申シ仕ヲ仕、心ロニ思フヲ只
今マテ忘レマシタ御許シナサレテ下サリマセ、急度僧ニ對シ善
事ヲナシマセウト頼ミケレハ、左アラハ今ヨリ二日ノ日ヲ延シ
テ與レヌ、若シ二日ノ間善事ヲナサスハ、直ニ來テ寸々ニ切リ

先ナヤマシ、魂ヲ閻魔ノ御前ニ引立釜入ニシテ與レヌ、其證據
ハコレゾト腕ニ疵付タリ、コレ見テ下サレ此通リト自ラ腕ニ疵
ヲ付ケ血ヲ出シミセテ申ス容、今夢覺メ此腕ノ疵ス痛ニツキ坐
布ヲ見レハ一人僧カシハラレテ在ス、是定テ我誓ヲ満足セシメ
己レカ命ヲ助ケニ來リ玉フト見ヘタ、君ワレヲ思召サハ、僧ノ
縛リ繩ヲトキ我ニ善事ヲナサシメ、此處ヲ許シ立シテ玉ハラハ、
我神^(マ)ヲ答メヲ遁レ、行末ヘ月日ヲ送テ君ト長ク連^(マ)離^ニノ
契リヲ結ヒ比翼ノカタヒヲナサハ如何ハカリカ嬉フ吾リマセ
フ、頼ミマスルト黃袍老カ膝ニモタレテ涙タコホセハ、逆テモ
女中常人ヲタラスニハ女ナコト、人クラヒカコンナ化モノサヘ
タラス、彼ノ黃袍郎モ現ツ、ニナリ百花羞カ背ヲ撫テサスリ、
ソモジナクマヒく、何ノソシナコト此方ニ尋ヌルニ及ハヌコ
ト、是迄ソモジノ言ヲ只タノ一度モ背タコトアラハコソ、中テ
可愛ハア、可愛大事ノく可愛くソモシノ爲ニナルコトナラ
何ナコトモ否トハ云ハンソ、早ク許シテ遣タカヨヒ、尤モ餘
ノ者トハ違ヒ今撮ラヘタル僧ハ十世修行ノ人、是ヲ喰ヘハ延年
長壽ノ術ヲウル太切ナ酒ノ肴ナナレトモ、可愛ソモジニハカヘ
ラレヌ、残念乍ラ許シテ遣ル、是レソモジ其替リニ必スオレヲ
僂抹ニセマヘゾ、勿論コンナヤサシイ男コ、ヨモヤ惡フアルマ
ヒカト、背力扣ヘテ引起セハ、百花^(五二ウ)羞モ、扱々嬉シ
ヤ、首尾ヨクアヒツモタマヒタリ、追付父母ノ家ヨリ討手ヲ引
受アヒツラヲ殺シテ父母ノ面ヲ詠メンモノヲト思フ色目ヲ押シ

隱^(マ)レ、若シ我君ミ雖有存シマス、能フコソ願ヲ叶ヘテ下サ
リマシタ、コンナ御情ケカナヒカトテ、一生連ソウ君チャモノ、
何トテ粗相ニ存マセフ、増シテ況ヤカ、ル御情ケ深キ君サマ、
是程マテ我ヲ思テ下サル彼方サマ、何シテ連レ無フ存シマセウ、
唯一時モ早フ^(因)、人ノ御僧ヲ許シテ私ノ願ヒヲ満足致サセ下
サレ、海山ニコヘタル御情ケノ御恩、ユルリト御跡ニテ御禮申
シ上ケント、フウト立テ玄奘ノ傍ヘユキ、コレ御僧、我一ツノ
願ヒ有テ、吾君ヘ願ヒ上ケ御僧ノ命ヲ助ケテ進上申ス、急ヘテ
西天ニ渡リ玉ヘト、ツナキ繩ヲ解キ、玄ノ手ヲ引キ裏門ヘ押シ
出シ、小聲ニナリテ、先尅頼タ文ミノ事、必ス御忘レ下サレマ
スナ、追ツケ我ヲ古郷ヘ引歸ス容ニナサレテ下サリマセト涙タ
乍ラニ御送タトアル。玄ハ嬉サ身ニ餘リ、セマヘ裏門ク、リテ
出ントシ玉フ。夫レハ免モアレ、彼黃袍郎ハ門前ヘ飛出テ大音
ニテ、扱々汝等始め師匠迄命ヲ真加ナ奴ラ、三人共ニ打殺シ我
酒ノ肴ニセフト思ヘトモ、我妻ノ願ヒニヨリテ三人共ニ命ハ助
ケテヤル、表門ヘ廻テ師ヲ連レテ早ヤ立サレヨト、二人ノ者ヲ
ハタト白眼テ、石シ戸ビシリトシメテ内ニ入り、サア、我妻
ニアツタラ酒ノ肴ヲ逃ヘタ其怒リ、肴ナヒ飢酒ナレトモ一コン
呑テ無念ヲハラサン、早フ丁子ヲ取テ酌セラレヨト、百花羞引
連レ奥ノ一聞ヘ入タトアル。サア何ナル化モノモ女ナロニタマ
サレヌ者ハナヒ、コンナ上手ナロチ故、生々世々女中方ハ人ヲ
タマシテ罪門ニ入り三惡道ノ門ヘ引込タトアル。夫ハ左右ト、

戒ト沙ハ夫ヲ聞ヨリ勇ミイサンテ右ノ洞ノ后ロヘ廻レハ、御イ
トシヤ玄ハ裏門ト云タハ名斗リ、草木生ヒシケリタル蕨ヲ森リ
ノ中ヨリ、押シワケ』(五三才)ヘシワケク、リテ出カケテ吾ル
終ニ師弟三人ハ恐シキ夢ノサメタ心地シテ、手ニ手ヲ取テ喜ヒ
合セ、夫ヨリ數日ヲ經テツキニ法藏國ノ城下ニ至リ、大王ノ役
處ヘ訟タヘ、始終ノ赴キ申シアケサセラレタトアル。何ト各々、
思ヘ回シテミレハ、玄戒沙ノ三人ハ危ヒ苦患、別シテ玄ハ妖モ
ノニトラレ口最早酒ノ肴ニナルコトニ究テ居タ御方ナレトモ、
百花羞力情ケト働キニ依テ危キ苦患ヲ遁レテ其處ヲ助リ玉ヒタ。
今準テ思ヘハ在座ノ我人モ夫ト同コト、無量劫來三惡道ノ洞ノ
中ニ業ノ繩ニシハリ付ケラレ、獄卒阿房羅^(マ)ノ取リコトナ
リテ從苦入苦ト苦ミヨリ苦ミニ入テ血ノ涙ヲコホシテ居タモノ
カ、只今アミタ如來ノ御情ケ救弘誓南無阿彌陀佛ノ方便ニ惠マ
レ塵點久遠ノ昔シヨリ聞法信受ノ性根ヲ失ナヘタル我等ナレト
モ、難有哉、光明遍照十方世界八萬四千ノ大光明ニ照サレ、先
意承問、勇猛精進斯^(志)願無^(倦)、惠^(專)法^(求)清
白之法、以爲^(惠)利群生、恭敬三寶奉仕^(事)師長、以大莊
嚴具足衆行、令諸衆生功德成就トアレハ、永劫修行ノ其間タヨ
リ、必隨無間ノ我人ヲ一度ハ助ケスハ置マヒ、ノ大慈大悲ノ
御念力ヨリ、無量ノ大願無量ノ大行無量ノ功德ヲ御成就在シ、
其大善大行大功徳ノ有丈ケヲ一ツモ惜マス在座ノ我等ヘ與ヘテ
下サレタカ御縁ト成テ只今聞難御法リヲ聞、得難信心一ツヲ取

ルハカリテ危ヒ鬼ノ手ヲモキ離シ、危ヒ地獄ノ上ヘノ一足飛ヲ
 シテ極樂ヘ（マ）誦（マ）リ込ムハ、偏ヘニ聖人善知識ノ御化導ノ御カ
 ケチヤ等。○（31）百花羞ヨリ送ル文ノ言ニ云ク、〔合点〕不孝
 女百花羞頓首拜稟ニ父王、萬歲殿前及三宮母后宮下、
 私女幸托ニ押（坤）宮、感激苦勞、不能盡孝。乃十三
 年前中秋夜賞（スル）翫（スル）月花、不（ハ）斯（期）一陣風悶出、
 個金睛藍面魔王、將（ヒ）女擒住、撰（イ）至深山、
 被（レ）（五三ウ）妖強一占（レ）爲（レ）妾、勉（マ）振（捱）十三年、
 產（レ）下兩兒、盡是妖種。乃至唐僧、亦被（レ）妖怪擒住、
 是女設計放脫、特托寄（レ）此片楮、以表寸志。
 伏望父王垂（レ）憫、速遣（レ）上將一至（レ）梔子山破月洞捉（レ）
 獲黃袍郎、救（レ）女回（レ）朝、深爲（レ）恩孝（幸）。草々闕（カ）
 恭、泣陳不（レ）一矣。
 （つづく）

注

- 【1】「亦タ」は「変（變）」の誤写か。
- 【2】「こ」に段の区切りを示す○が欠落していると思われる。
- 【3】「我鳥モ」は「鷲毛」の誤写。
- 【4】「只」は「ユメ」の誤写か。
- 【5】「八」は草書体の「年」字の上部を読み誤ったものであろう。
- 【6】「下聞」は「一ト聞」の誤写。以下同じ。
- 【7】「孫」は「殊」の誤写。